

Instrukcja obsługi lampy błyskowej Yongnuo YN24EX

Przed użyciem urządzenia należy zapoznać się z treścią niniejszej instrukcji obsługi w celu zapewnienia bezpieczeństwa sobie i osobom w otoczeniu. W celu szybkiego zapoznania się z funkcjami konieczne może być także odwołanie się do instrukcji aparatu, z którym współpracować będzie lampa. Zachowaj tę instrukcję, aby mieć możliwość skorzystania z niej w przyszłości.

I. OSTRZEŻENIE

- Nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu lub innych źródeł wilgoci, aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem.
- Przed użyciem upewnij się, że styki baterii są odpowiednio zabezpieczone, a ogniwa nie są uszkodzone. W przeciwnym wypadku może nastąpić zwarcie urządzenia.
- Baterie i małe części urządzenia, które mogą zostać połknięte przez dzieci, należy przechowywać w miejscu dla nich niedostępnym. Jeżeli dojdzie do połknięcia natychmiast skontaktuj się z lekarzem.
- Nie należy używać lampy błyskowej w zbyt bliskiej odległości od oczu fotografowanej osoby, aby nie spowodować obrażeń oczu.
- Nie należy korzystać z lampy błyskowej w stosunku do osób, które wymagają wysokiego poziomu skupienia. Nie przestrzeganie tej zasady może spowodować wypadek bądź innego rodzaju nieszczęśliwe zdarzenie.
- Proszę wyjąć baterie i natychmiast przestać używać urządzenia w następujących przypadkach:
 - produkt został upuszczony lub poważnie uderzony i wewnętrzne części urządzenia są widoczne,
 - z akumulatora wycieka żrący płyn - wówczas należy wyjąć baterię przy pomocy rękawiczek,
 - produkt wydziela dziwny zapach, ciepło lub dym.
- Nie należy demontować ani naprawiać tego urządzenia na własną rękę. Dotykanie wewnętrznych elementów obwodów może spowodować porażenie prądem pod wysokim napięciem.
- Jeśli nie będziesz używać tego urządzenia przez dłuższy czas wyjmij z niego wszystkie baterie.

II. OPIS FUNKCJI

Wsparcie automatyki błysku w systemie TTL

Lampa YN24EX oferuje wsparcie kompensacji ekspozycji, bracketing siły błysku, synchronizację na pierwszej oraz drugiej kurtynie, blokadę ekspozycji, światło modelujące oraz możliwość obsługi lampy z poziomu menu aparatu marki Canon.

Lampa błyskowa do makrofotografii

Lampa wyposażona została w dwa palniki umożliwiające jednoczesną, lub indywidualną korekcję mocy błysku.

Duży, podświetlany wyświetlacz LCD i czytelne intuicyjne menu

Lampa posiada duży i czytelny wyświetlacz LCD oraz intuicyjne menu, dzięki czemu praca z urządzeniem jest prostą i przyjemną, nawet w niekorzystnych warunkach.

Wspomaganie systemu autofocusa

Wbudowana dioda zapewnia szybsze i dokładniejsze działanie systemu autofocusa aparatu.

Port PC sync

Lampa YN24EX zaopatrzona została w port PC umożliwiający jej wyzwalanie za pomocą kabła synchronizacyjnego.

Kompatybilna z różnymi obiektywami

W zestawie z lampą znajdują adaptery umożliwiające montaż palników na mocowanych filtrowych obiektywów o średnicy 52 mm, 58 mm, 67 mm i 72 mm.

System komunikatów dźwiękowych

Lampa umożliwia włączenie systemu komunikatów dźwiękowych, oznajmiających między innymi stany gotowości lampy.

Ultra szybki system ładowania lampy błyskowej

Lampa oferuje krótkie czasy ładowania palników nawet podczas błyskania z pełną mocą. Czasy ładowania wynoszą od 4 do 5 sekund w zależności od jakości i stopnia rozładowania zastosowanych baterii.

Wsparcie dla zewnętrznych źródeł zasilania

Istnieje możliwość zastosowania dodatkowego, zewnętrznego zasobnika na baterie, aby dodatkowo skrócić czasy ładowania i wydłużyć czas pracy.

Automatyczny zapis ustawień, funkcja ustawień osobistych

Parametry ustawień lampy błyskowej zostaną automatycznie zapisane po wyłączeniu lampy. Użytkownicy mogą dostosowywać ustawienia lampy do swoich osobistych preferencji.

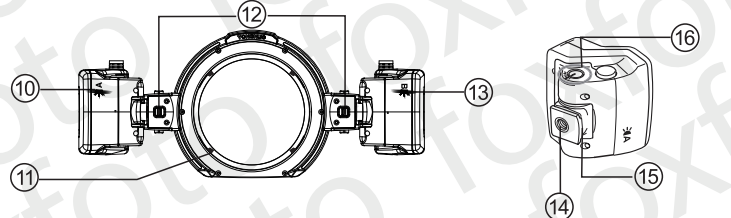
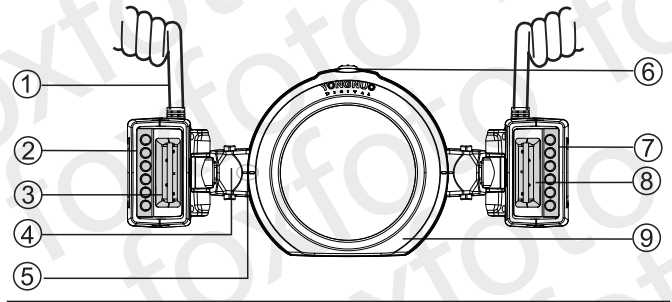
III. SZYBKIE START

Jeśli nie masz wystarczająco dużo czasu, aby przeczytać całą instrukcję, radzimy Ci zapoznać się z tym rozdziałem.

- Należy unikać nadmiernego korzystania z lampy z maksymalną mocą błysku. Może to skutecznie przedłużyć jej żywotność. Zaleca się, pozostawienie lampy błyskowej w stanie spoczynku na okres przynajmniej 5 minut po aktywacji systemu zabezpieczającego przed przegrzaniem się urządzenia.
- Aby zapoznać się ze wszystkimi funkcjami lampy sugerujemy sprawdzenie zastosowania wszystkich przycisków, śledząc jednocześnie zmiany zachodzące na wyświetlaczu lampy. Pomocne może być także wykonywanie zdjęć testowych przy różnych ustawieniach i porównywanie wyników.
- Krótkie naciśnięcie przycisku [ON/OFF] umożliwia podświetlenie wyświetlacza LCD. Dłuższe naciśnięcie tego przycisku spowoduje włączenie lub wyłączenie systemu komunikatów dźwiękowych. Krótkie naciśnięcie przycisku [MODE] umożliwia przełączanie trybu pracy lampy pomiędzy Manualnym i TTL. Krótkie naciśnięcie przycisku [RATIO] umożliwia przejście do ustawień stosunku mocy błysku palników. Dłuższe naciśnięcie tego przycisku umożliwia przełączenie synchronizacji błysku na pierwszą lub drugą kurtynę. Krótkie naciśnięcie przycisku [L.LED] oraz [R.LED] umożliwia włączenie lub wyłączenie paneli diod LED. Dostępne są dwa poziomy natężenia światła modelującego. Dłuższe naciśnięcie przycisku [R.LED] umożliwia przejście do menu ustawień zaawansowanych lampy.
- Użycie [POKRĘTŁA WYBORU] pozwala w szybki sposób dostosować parametry pracy lampy. Zapisanie niektórych zmian wymaga zaakceptowania za pomocą przycisku [SEL/SET].

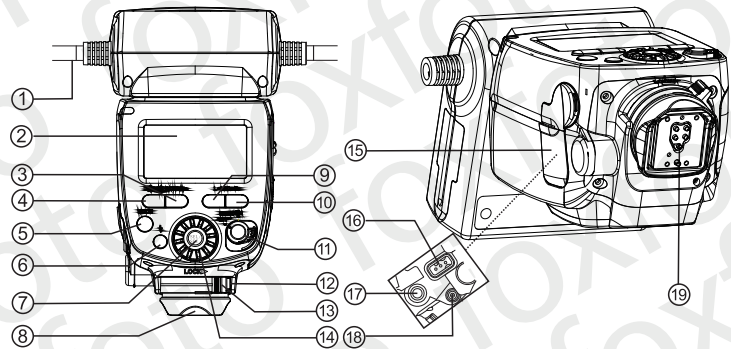
IV. BUDOWA URZĄDZENIA

Budowa głowicy



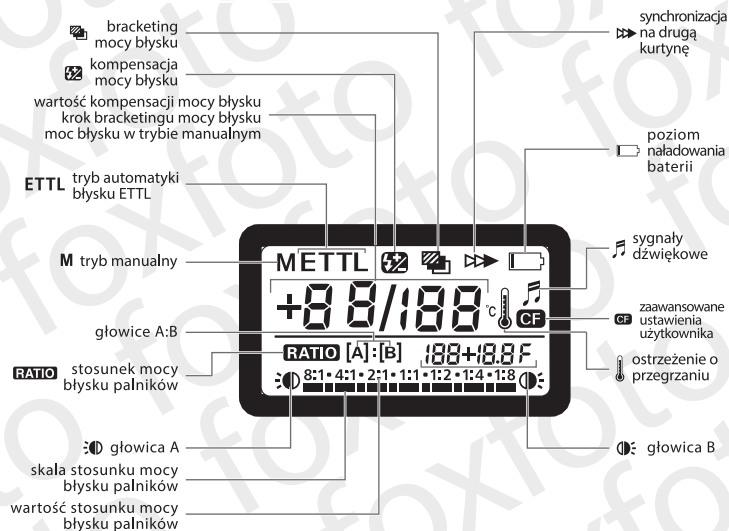
- kabel połączeniowy
- panel diod LED
- palnik B
- mocowanie głowicy
- wskaźnik pozycji wyjściowej (horyzontalnej)
- przycisk blokady mocowania pierścienia
- panel diod LED
- palnik A
- pierścień montażowy
- oznaczenie głowicy A
- adapter montażowy do obiektywu
- oznaczenie głowicy B
- przycisk blokady mocowania głowicy
- oznaczenie głowicy B
- mocowanie statywowe żeńskie 1/4"
- stopka montażowa głowicy
- wskaźnik kąta nachylenia głowicy

Budowa jednostki sterującej



- kabel połączeniowy
- wyświetlacz LCD
- przycisk [RATIO] – Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia przejście do ustawień stosunku mocy błysku palników. Dłuższe naciśnięcie przycisku umożliwia przełączenie synchronizacji błysku na pierwszą lub drugą kurtynę.
- przycisk podświetlenia / sygnałów dźwiękowych [ON/OFF] - Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia podświetlenie wyświetlacza LCD. Dłuższe naciśnięcie przycisku spowoduje włączenie lub wyłączenie systemu komunikatów dźwiękowych.
- przycisk zmiany trybu [MODE] - Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia przełączanie trybu pracy lampy pomiędzy Manualnym i TTL.
- wskaźnik gotowości / przycisk testu [T] – Czerwony kolor wskaźnika oznacza, że palniki lampy zostały naładowane i może ona wyzwoić błysk. Naciśnięcie przycisku spowoduje wykonanie błysku testowego.
- przycisk wyboru / zatwierdzenia [SEL/SET] – Umożliwia wybranie i zapisanie danego parametru.
- osłona styków gorącej stopki
- przycisk panelu LED lewego palnika [L.LED] – przycisk umożliwia włączenie, wyłączenie i zmianę mocy światła ciągłego generowanego przez diody umieszczone na lewym palniku. Dostępne są dwa poziomy natężenia światła.
- przycisk panelu LED prawego palnika [R.LED] – przycisk umożliwia włączenie, wyłączenie i zmianę mocy światła ciągłego generowanego przez diody umieszczone na prawym palniku. Dostępne są dwa poziomy natężenia światła.
- dźwignia włącznik / wyłącznik / lock
- dźwignia mocowania lampy
- blokada dźwigni mocowania lampy
- pokrętło wyboru
- pokrywa zasobnika baterii
- gniazdo zewnętrznego zasilania
- mocowanie statywowe żeńskie 1/4"
- gniazdo PC

Wyświetlacz LCD

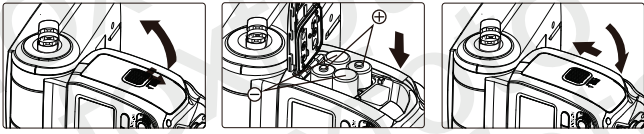


V. INSTRUKCJA MONTAŻU

1. Instalacja baterii

Przesuń pokrywę komory baterii w kierunku zgodnym z kierunkiem strzałki pokazanej na rysunku poniżej. Włóż baterie zgodnie ze schematem znajdującym się wewnątrz komory baterii. Zwróć szczególną uwagę na poprawne ułożenie biegunów (+/-) baterii. Zamknij pokrywę komory baterii przesuwając ją w kierunku wskazanym przez strzałkę.

Lampa zaprojektowana została do współpracy z czterema bateriami typu AA. Nie należy używać wadliwych baterii. Mogą one uszkodzić lampę i zranzić użytkownika.



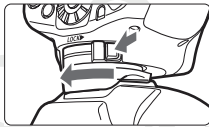
2. Montaż jednostki sterującej na aparacie

Wsuń gorącą stopkę lampy błyskowej do końca w sanki aparatu jak pokazano na rysunku poniżej. Przesuń dźwignię mocowania lampy w prawo do momentu zabezpieczenia pozycji (słyszalne będzie kliknięcie).



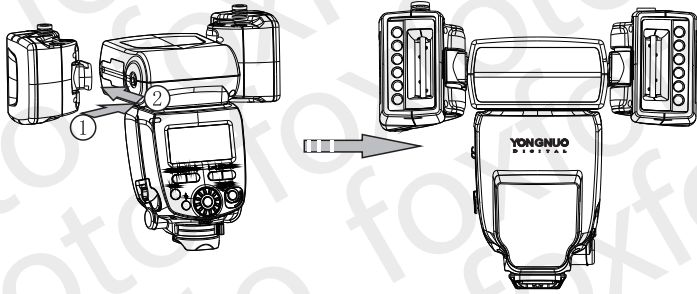
3. Demontaż jednostki sterującej z aparatu

Aby zdemontować lampę z aparatu naciśnij przycisk blokady dźwigni mocowania lampy i przesuń dźwignię w lewą stronę, jak pokazano na rysunku poniżej. Następnie wysuń gorącą stopkę lampy z sanek aparatu.



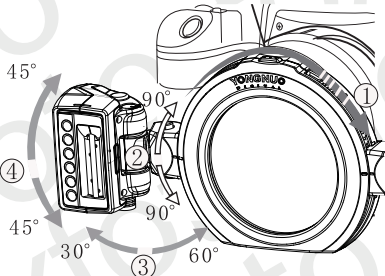
4. Instalacja palników na jednostce sterującej

Aby zdemontować lampę z aparatu naciśnij przycisk blokady dźwigni mocowania lampy i przesuń dźwignię w lewą stronę, jak pokazano na rysunku poniżej. Następnie wysuń gorącą stopkę lampy z sanek aparatu.



5. Konfiguracja oświetlenia na pierścieniu mocującym

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk blokady mocowania pierścienia, a następnie ustaw pierścień pod pożądanym kątem. Zwolnij przycisk blokady.
- Naciśnij przyciski blokady położenia palników i ustaw je pod pożądanym kątem.
4. Skieruj palnik w pożądanym kierunku.

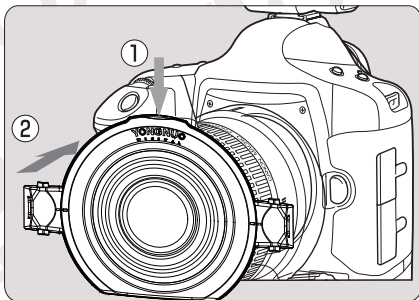


Podczas ustawiania palników w pożądanym położeniu nie używaj siły, możesz w ten sposób uszkodzić lampę lub obiektyw. Zakres ruchu palników lampy może być w niektórych przypadkach ograniczony przez konstrukcję aparatu lub obiektywu.

5. Instalacja pierścienia montażowego

- Zamocuj adapter montażowy o odpowiedniej średnicy na obiektywie. Wykorzystaj do tego mocowanie filtrów obiektywu.
- Naciśnij przycisk blokady mocowania pierścienia i umieść go na adapterze.

W zestawie znajdują się cztery pierścienie montażowe o średnicach: 52 mm, 58 mm, 68 mm i 72 mm.

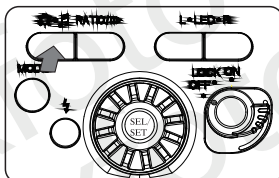


Lampa zaprojektowana została do współpracy z obiektywami Macro. Podczas używania z obiektywami, których przedni element obraca się w trakcie ostrości zaleca się użycie ręcznego ustawiania ostrości w celu ochrony obiektywu przed uszkodzeniem.

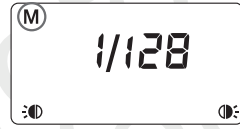
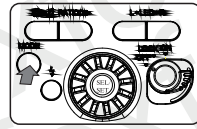
VI. FUNKCJE PODSTAWOWE

Funkcje przycisków lampy

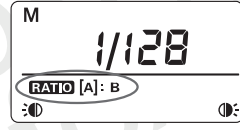
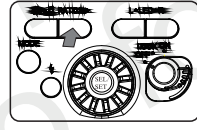
- Przycisk podświetlenia / sygnałów dźwiękowych [/]: Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia podświetlenie wyświetlacza LCD. Dłuższe naciśnięcie przycisku spowoduje włączenie lub wyłączenie systemu komunikatów dźwiękowych.



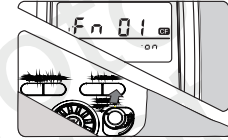
- Przycisk zmiany trybu [MODE]: Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia przełączanie trybu pracy lampy pomiędzy Manualnym i TTL.



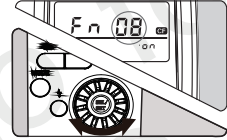
- Przycisk [RATIO/] – Krótkie naciśnięcie przycisku umożliwia wybór stosunku mocy błysku palników. Dłuższe naciśnięcie przycisku umożliwia przełączenie synchronizacji błysku na pierwszą lub drugą kurtynę.



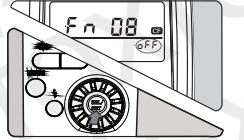
- Przycisk panelu LED prawego palnika [RLED] – przycisk umożliwia włączenie, wyłączenie i zmianę mocy światła ciągłego generowanego przez diody umieszczone na prawym palniku. Dostępne są dwa poziomy natężenia światła. W menu funkcji zaawansowanych ustawić można także opcję automatycznego włączania



Naciśnij i przytrzymaj przycisk [RLED], aby przejść do menu funkcji zaawansowanych

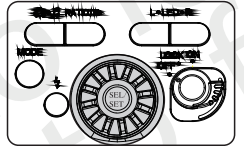


Za pomocą [POKRĘTŁO WYBORU] wybierz pozycję Fn 08

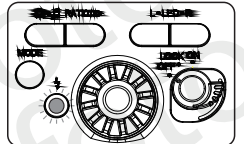


Potwierdź wybór za pomocą przycisku [SEL/SET]

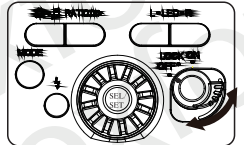
- Pokrętko wyboru / przycisk wyboru: [POKRĘTŁO WYBORU] umożliwia szybką zmianę parametru pracy w wybranym trybie. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [SEL/SET], aby ustawić moc błysku poszczególnych palników oraz bracketing siły błysku.



- Wskaźnik gotowości / przycisk testu []: Czerwony kolor wskaźnika oznacza, że palniki lampy zostały naładowane i może ona wyzwoić błysk. Naciśnięcie przycisku spowoduje wykonanie błysku testowego.



- Dźwignia włącznika: Dźwignia przesunięta w pozycję [ON] uruchamia lampę błyskową. Przesunięcie dźwigni w pozycję [LOCK] blokuje możliwość zmiany ustawień lampy. Dźwignia przesunięta w pozycję [OFF] wyłącza lampę błyskową.



Objaśnienie statusów wskaźnika gotowości palnika:

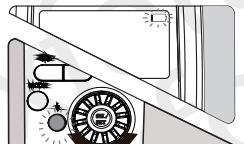
Status wskaźnika	Znaczenie	Postępowanie
Świeci na niebiesko	Lampa błyskowa jest w pełni naładowana i może być użyta.	Normalne użytkowanie.
Świeci na czerwono	Lampa nie została w pełni naładowana.	Poczekaj na zakończenie procesu ładowania.
Miga na czerwono	Niski poziom naładowania baterii. Lampa wkrótce się wyłączy.	Wymień baterie.

Objaśnienie sygnałów dźwiękowych

Rodzaj dźwięku	Znaczenie	Postępowanie
Dwa sygnały	Sygnalizacja dźwiękowa jest włączona, lampa została włączona i jest gotowa do użycia.	Normalne użytkowanie.
Dwie serie po dwa sygnały	a. Palnik nie został jeszcze naładowany. b. Uruchomiony został system zabezpieczający przed przegrzaniem palnika.	Poczekaj na naładowanie palnika. Nie używaj lampy przez 3-5 minut. Poczekaj, aż palnik lampy ostygnie.
Długi sygnał	Lampa błyskowa jest w pełni naładowana i gotowa do użycia.	Normalne użytkowanie.
Trzy sygnały	Niski poziom baterii, lampa wkrótce się wyłączy.	Wymień baterie na nowe.

Włączanie / wyłączenie

- Przesuń dźwignię w pozycję [ON], aby włączyć lampę. Możesz teraz dokonywać zmian parametrów lampy. Aby wyłączyć urządzenie przesuń dźwignię w pozycję [OFF] i wyjmij baterie, jeżeli lampa nie będzie używana.
- Po uruchomieniu urządzenia wskaźnik gotowości zaświeci się na niebiesko. Oznacza to ładowanie palników. W momencie, kiedy wskaźnik zmieni kolor z niebieskiego na czerwony lampa jest naładowana i gotowa do pracy.
- Niski poziom naładowania baterii zasygnalizowany zostanie miganiem wskaźnika na kolor czerwony. Wydłuż się czas potrzebny na naładowanie palników. Kiedy poziom naładowania spadnie jeszcze bardziej na ekranie wyświetlony zostanie komunikat o niskim stanie baterii, po czym lampa automatycznie się wyłączy.
- Możesz nacisnąć wskaźnik naładowania, aby wykonać błysk testowy.
- Pamiętaj, aby zawsze wyłączać lampę po skończonej pracy.



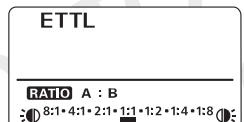
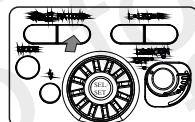
Tryb automatyki błysku E TTL

- W trybie E TTL aparat sam dobiera moc błysku do zastanej sceny na podstawie pomiarów wykonanego przedbłysku. W trybie tym dostępne są następujące opcje: kompensacja siły błysku, bracketing siły błysku, synchronizacja na pierwszej i drugiej kurtynie, blokada ekspozycji oraz możliwość sterowania funkcjami lampy z poziomu menu aparatu marki Canon.
- Aby ustawić kompensację siły błysku lampy naciśnij przycisk [SEL/SET] i przekręć [POKRĘTŁEM WYBORU]. Kompensacja siły błysku ustawiona może być w przedziale od +3 EV do -3 EV z krokiem 1/3 EV.

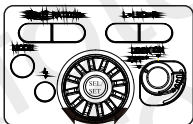
Stosunek mocy błysku

Lampa umożliwia ustawienie stosunku mocy błysku poszczególnych palników w celu osiągnięcia dynamicznego oświetlenia. Stosunek mocy błysku palników ustawiony może być w przedziale 8:1 – 1:1 – 1:8 z krokiem 1/2 EV.

- Naciśnij przycisk [MODE], aby przejść do trybu E TTL.
- Naciśnij przycisk [RATIO/]. Na ekranie wyświetli się komunikat: <RATIO A:B>.



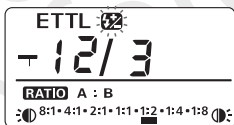
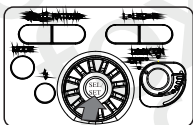
3. Za pomocą [POKRĘTŁA WYBORU] ustaw pożądaną wartość stosunku mocy. Skrajne pozycje oznaczają działanie tylko jednego palnika.



Znacznik [] obrazuje wybraną wartość stosunku mocy błysku na skali dostępnych wartości.

4. Palnik A będzie działał samodzielnie, kiedy na wyświetlaczu wybrana zostanie ikona <A>, natomiast palnik B kiedy wybrana zostanie ikona .

5. Naciśnij przycisk [SEL/SET], aby ustawić kompensację siły błysku. W przypadku zmiany ustawień lampa automatycznie powróci do poprzedniego menu po upływie 10 minut. Naciśnij przycisk [SEL/SET], aby niezwłocznie powrócić do menu stosunku mocy błysku.



Dzięki automatycie siły błysku nie ma potrzeby ręcznego mierzenia i obliczania siły błysku lampy. Jeżeli lampa ustawiona jest w trybie Manualnym, zapoznaj się z rozdziałem poświęconym temu zagadnieniu. Jeżeli na ekranie nie jest wyświetlany komunikat <RATIO A:B> oba palniki błyskać będą z tą samą mocą.

Blokada siły błysku (FEL)

Lampa oferuje funkcję blokady siły błysku dla wybranej sceny. Umieść wybrany przedmiot w centrum kadru i naciśnij przycisk [] aby dokonać pomiaru i zablokować ustawienia. Możesz teraz dokonać zmiany kadru. Podczas wykonywania zdjęcia aparat użyje zapisanych ustawień dla błysku. Jeżeli fotografowany obiekt znajduje się zbyt daleko zdjęcie będzie niedoświetlone, a w wizjerze wyświetli się ikona <FEL>.

Zbliż się do fotografowanego obiektu i ponownie zastosuj blokadę siły błysku.

Jeżeli lampa nie działa w trybie E TTL funkcja blokady siły błysku nie jest dostępna.

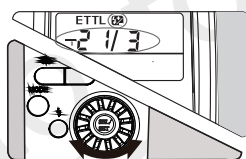
Jeżeli fotografowany obiekt jest mały funkcja ta może nie przynieść wystarczającego efektu.

Kompensacja siły błysku

Możesz dostosować kompensację siły błysku lampy tak, jak ustawiasz kompensację ekspozycji w aparacie.

1. Kompensacja siły błysku może być ustawiona w przedziale od -3EV do +3EV. Aby dokonać zmiany parametru kompensacji wybierz pożądaną wartość za pomocą [POKRĘTŁA WYBORU].

2. Jeżeli chcesz wyłączyć kompensację siły błysku ustaw wartość parametru równą 0.



Bracketing siły błysku (FEB)

Możesz włączyć bracketing siły błysku poprzez menu lampy lub aparatu. Po wybraniu funkcji bracketingu siły błysku trzy kolejne zdjęcia wykonywane będą z różną mocą błysku zgodnie z kolejnością: ekspozycja normalna > ekspozycja -EV > ekspozycja +EV. Funkcja ta pomaga uzyskać poprawnie naświetlone zdjęcia w trudnych warunkach oświetleniowych.

1. Naciśnij przycisk [MODE], aby przejść do trybu E TTL.

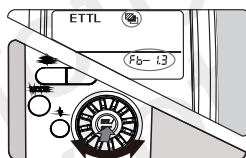
2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [SEL/SET], aby przejść do menu ustawień bracketingu. Za pomocą [POKRĘTŁA WYBORU] wybierz wartość bracketingu Fb-0.3/Fb-0.7/Fb-1.0/.../Fb-3.0

3. Kolejność mocy błysku w bracketingu ustalona może być w menu opcji zaawansowanych (C.Fn 04).

Podczas wykonywania zdjęć ustaw aparat w trybie zdjęć pojedynczych. Pamiętaj też, że lampa wymaga czasu na naładowanie palników.

Używając bracketingu mocy błysku w połączeniu z kompensacją ekspozycji pamiętaj, że efekty łączą się.

Po wykonaniu trzech zdjęć, bracketing wyłączy się automatycznie.



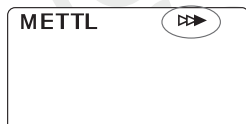
Synchronizacja na drugą kurtynę

Używając synchronizacji na drugą kurtynę oraz dłuższych czasów ekspozycji możesz uchwycić ruch obiektów tworząc smugi.

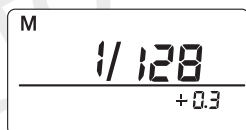
1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [RATIO/] do momentu pojawienia się na wyświetlaczu ikony < >, aby włączyć synchronizację błysku na drugą kurtynę.

2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [RATIO/] do momentu zniknięcia na wyświetlaczu ikony < >, aby wyłączyć synchronizację błysku na drugą kurtynę.

Tryb „Bulb” aparatu kompatybilny jest z synchronizacją błysku na drugą kurtynę.



W trybie manualnym możesz ręcznie zarządzać siłą błysku lampy. Lampa oferuje zakres ustawień od 1/1 do 1/28 mocy z krokiem 1/3 EV.

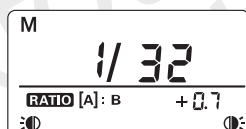


Trybu manualnego możesz użyć na jeden z trzech sposobów:

Metoda 1 – Palniki A i B działają z taką samą mocą.

1. Naciśnij przycisk [MODE], aby włączyć tryb manualny.

2. Przekręć [POKRĘTŁO WYBORU], aby wybrać pożądaną moc błysku.



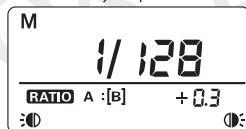
Metoda 2 – Palniki A i B działają z różną mocą.

1. Naciśnij przycisk [MODE], aby włączyć tryb manualny.

2. Naciśnij przycisk [RATIO/]. Na wyświetlaczu pojawi się ikona <RATIO A:B>.

3. Naciśnij przycisk [MODE], aby wybrać pożądaną moc.

4. Przekręć [POKRĘTŁO WYBORU], aby ustawić pożądaną moc błysku wybranego palnika.



Metoda 3 – Używany jest tylko jeden palnik A lub B.

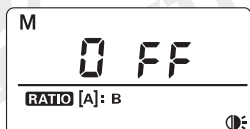
1. Naciśnij przycisk [MODE], aby włączyć tryb manualny.

2. Naciśnij przycisk [RATIO/]. Na wyświetlaczu pojawi się ikona <RATIO A:B>.

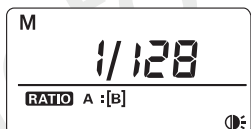
3. Naciśnij przycisk [MODE], aby wybrać pożądaną moc.

4. Przekręć [POKRĘTŁO WYBORU], aby ustawić moc błysku wybranego palnika w pozycji Off.

5. Naciśnij przycisk [SEL/SET], aby skonfigurować moc drugiego palnika.



Obracaj [POKRĘTŁEM WYBORU] do momentu, aż na wyświetlaczu nie pojawi się wartość OFF.



Naciśnij przycisk [SEL/SET], aby skonfigurować moc drugiego palnika.

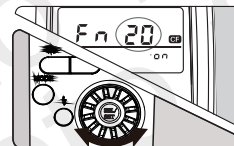
Ustawienia zaawansowane C.Fn

Wykorzystując menu ustawień zaawansowanych możesz dostosować działanie lampy YN24EX do swoich preferencji.

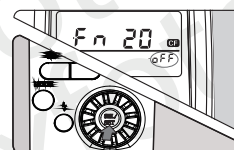
1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [R.LED], aby przejść do menu ustawień zaawansowanych.



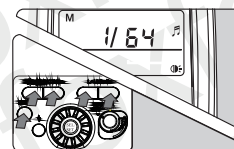
2. Przekręć [POKRĘTŁO WYBORU], aby wybrać pożądaną wartość.



3. Naciśnij przycisk [SEL/SET], aby zmienić wartość wybranego parametru.



4. Naciśnij przycisk [R.LED], aby zapisać ustawienia i wyjść do poprzedniego menu.



VII. ZAAWANSOWANE USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA C.Fn

Ustawienia zaawansowane C.Fn

C.Fn	Możliwe ustawienia	Wyjaśnienie
Fn 01	on / off	on: włącz tryb oszczędzania energii off: wyłącz tryb oszczędzania energii
Fn 03	on / off	on: włącz automatyczne wyłączenie bracketingu błysku off: wyłączenie automatyczne wyłączenie bracketingu błysku
Fn 04	00 / 01	00: kolejność bracketingu: ekspozycja normalna > ekspozycja -EV > ekspozycja +EV 01: kolejność bracketingu: ekspozycja -EV > ekspozycja normalna > ekspozycja +EV
Fn 08	00 / 01 / 02	00: Diody wspomagające działanie autofocusa wyłączone. 01: Diody wspomagające działanie autofocusa włączone. Słaba moc światła. 02: Diody wspomagające działanie autofocusa włączone. Duża moc światła.
Fn 20	on / off	on: Sygnały dźwiękowe - włączone off: Sygnały dźwiękowe - wyłączone
Fn E1	off / 03 / 05 / 10 / 30 / 60	Automatyczne wyłączenie zasilania lampy po czasie bezczynności 03 / 05 / 10 / 30 / 60 minut. Wartość off oznacza, że lampa nie wyłączy się automatycznie.
Fn E2	07 / 15 / 30 / off	Ustawia czas podświetlenia wyświetlacza LCD. Dostępne wartości 07 / 15 / 30 sekund. Wartość off oznacza, że podświetlenie będzie aktywne do momentu jego wyłączenia.
Fn E3	on / off	on: Przywrócenie ustawień fabrycznych. off: Brak działania.

Opcje Fn 01 – Fn 20 zgodnie są z opcjami oferowanymi przez aparaty marki Canon i mogą być zarządzane z poziomu menu aparatu.
Opcje Fn E1 – Fn E3 ustawione mogą być wyłącznie w menu lampy YN24EX.

VIII. TYPOWE PROBLEMY I ICH ROZWIĄZANIA

Opis problemu	Przyczyna	Rozwiązanie
Lampa nie działa.	Jednostka sterująca nie została poprawnie zamocowana w aparacie. Styki gorącej stopki lampy lub aparatu są brudne. Brak akumulatorów w zasobniku. Niski poziom naładowania akumulatorów.	Zamocuj lampę w sankach aparatu zgodnie z instrukcją. Wyczyść styki gorącej stopki. Zainstaluj akumulatory w zasobniku. Wymień akumulatory na nowe.
Zbyt małe, lub zbyt duże natężenie światła.	Ustawiona wartość kompensacji siły błysku jest niewłaściwa.	Dobierz odpowiednią wartość kompensacji siły błysku.
Lampa sama się wyłącza.	Funkcja oszczędzania energii jest włączona.	Przejdź do opcji zaawansowanych i ustaw parametr C.Fn 01 w pozycji
Nie można zdjęć lampy z aparatu.	Blokada mocowania lampy jest zabezpieczona.	Przesuń dźwignię blokady lampy, aby ją zwolnić. Następnie zdejmij lampę z aparatu.

Jeżeli podczas korzystania z urządzenia pojawił się problem skorzystaj z powyższej tabelki. Jeżeli rozwiązanie nie znajduje się w instrukcji skontaktuj się ze sprzedawcą lub dystrybutorem.

IX. SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Model	YN24EX
Rodzaj lampy	automatyczna lampa błyskowa do makrofotografii
Konstrukcja	tranzystor bipolarny z izolowaną bramką (IGBT)
Liczba przewodnia [GN]	dwa palniki 24/79, jeden palnik 26/85 (ISO 100)
Zakres ruchu głowic	palniki pionowo: 180° palniki horizontalnie: 90° mocowania palników na pierścieniu: 80°
Stosunek mocy błysku głowic	8:1 - 1:1 - 1:8 z krokiem 1/2 EV
Tryby błysku	automatyczny E TTL, manualny M
Zasilanie	4x bateria AA (alkaliczne, lub Ni-MH)
Żywotność baterii	200–2500 błysków (dla baterii Ni-MH)
Czas ładowania	ok. 3s (dla nowych baterii)
Temperatura barwowa	5600 K
Kontrola mocy błysku	8 poziomów regulacji mocy (1/128~1/1), 22 poziomy dostrójenia
Złącza zewnętrzne	gniazdo zewnętrznego zasilania, port PC, gorąca stopka,
Wymiary jednostki sterującej z zamocowanymi na niej głowicami	175 x 105 x 160mm
Waga	998 g
Dodatkowe funkcje	stosunek mocy błysku, synchronizacja na drugą kurtynę, światło ciągłe i błyskowe, kompensacja mocy błysku, bracketing mocy błysku, blokada ekspozycji, sygnały dźwiękowe, automatyczny zapis ustawień, ochrona przed przegrzaniem.
Zawartość zestawu	lampa, pierścień montażowy na front obiektywu, adaptery montażowe, etui, instrukcja.

Dystrybucja: Foxfoto S.C.
ul. Rąbieńska 18
94-227 Łódź
tel. 042 252 99 95