

KENWOOD

Smart Radio

CR-ST100S / CR-ST80DAB

INSTRUKCJA OBSŁUGI

JVCKENWOOD Corporation

DEUTSCH

ENGLISH

FRANÇAIS

ITALIANO

NEDERLANDS

Spis treści

Spis treści	Strona
1. Przed włączeniem zasilania	3
2. Uruchomienie.....	6
3. Components and functions	7
4. Menu główne.....	9
5. Radio internetowe.....	10
6. Podcasty	12
7. Spotify	13
8. Odtwarzacz muzyki.....	14
9. Radio cyfrowe DAB+.....	15
10. Radio FM	17
11. Dźwięk przez Bluetooth.....	18
12. Przyłącza analogowe	19
13. Wyłącznik czasowy.....	20
14. Budzik	20
15. Ustawienia systemowe.....	21
15.2 Ustawienia sieciowe.....	22
16. Godzina i data.....	24
17. Język	25
18. Przywracanie ustawień fabrycznych.....	25
19. Aktualizacja oprogramowania.....	25
20. Kreator konfiguracji.....	26
21. Informacje.....	26
22. Polityka prywatności.....	26
23. Podświetlenie.....	26
24. Aplikacja UNDOK.....	27
25. Rozwiązywanie problemów.....	28
26. Konserwacja i dbałość.....	28
27. Utylizacja.....	29
28. Specyfikacje techniczne.....	30
29. Nota gwarancyjna.....	31

Ze względu na zakres częstotliwości 5 GHz wbudowanego modułu WLAN korzystanie z urządzenia w krajach wskazanych na liście poniżej jest dozwolone wyłącznie wewnątrz budynków.

AT	BE	BG	CZ	DK	EE	FR	DE	IS	IE	IT
EL	ES	CY	LV	LI	LT	LU	HU	MT	NL	NO
PL	PT	RO	SL	SK	TR	FI	SE	CH	UK	HR

AT = Austria, BE = Belgia, BG = Bulgaria, CZ = Republika Czeska, DK = Dania, EE = Estonia, FR = Francja, DE = Niemcy, IS = Islandia, IE = Irlandia, IT = Włochy, EL = Grecja, ES = Hiszpania, CY = Cypr, LV = Łotwa, LT = Litwa, LU = Luksemburg, HU = Węgry, MT = Malta, NL = Holandia, NO = Norwegia, PL = Polska, PT = Portugalia, RO = Rumunia, SL = Słowenia, SK = Słowacja, TR = Turcja, FI = Finlandia, SE = Szwecja, CH = Szwajcaria, UK = Wielka Brytania, HR = Chorwacja



1. Przed włączeniem zasilania

WAŻNE INSTRUKCJE DOT. BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga: Należy uważnie przeczytać tę stronę, aby zapewnić bezpieczną eksploatację urządzenia.

Należy uważnie przeczytać instrukcje!

– Podczas eksploatacji tego produktu należy przestrzegać wszystkich instrukcji bezpieczeństwa i obsługi.

Instrukcje należy przechowywać w bezpiecznym miejscu!

– Podczas eksploatacji tego produktu należy przestrzegać wszystkich instrukcji bezpieczeństwa i obsługi.

Należy przestrzegać ostrzeżeń!

– Należy bezwzględnie przestrzegać wszystkich ostrzeżeń umieszczonych na produkcie i zamieszczonych w instrukcji obsługi.

1.1 Czyścić wyłącznie suchą szmatką!

– Przed rozpoczęciem czyszczenia urządzenia należy odłączyć jego zasilacz sieciowy od gniazda sieciowego. Nie wolno stosować płynnych środków ani aerozoli czyszczących. Czyścić wyłącznie wilgotną szmatką.

1.2 Akcesoria

– Należy stosować wyłącznie akcesoria wskazane przez producenta.

1.3 Nie używać tego urządzenia w pobliżu wody

– Nie wolno narażać urządzenia na kontakt z kroplami wody ani na zachlapanie, np. w pobliżu wanny, umywalki, zlewu kuchennego, pralki, w wilgotnej piwnicy lub blisko basenu. Nie wolno stawiać na urządzeniu pojemników z płynami, np. wazonów z kwiatami.

1.4 Wentylacja

– Szczeliny i otwory w obudowie służą do wentylacji urządzenia, aby zapewnić niezawodne działanie oraz zabezpieczyć urządzenie przed przegrzaniem i potencjalnym samozapłonem. Nie zatykać otworów wentylacyjnych. Instalować urządzenie zgodnie z instrukcjami producenta. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych, kładąc urządzenie na łóżku, kanapie, dywanie lub podobnych miękkich powierzchniach. Urządzenie nie należy instalować w regale ani w szafie wnękowej, o ile nie zapewniono skutecznej wentylacji.

1.5 Zasilacz

– To urządzenie można podłączać do napięcia sieciowego wyłącznie za pośrednictwem dołączonego zasilacza. Zasilacza wtykowego używać wyłącznie w przypadku urządzenia Smart Radio CR-ST100S. Zawsze należy upewnić się, że miejscowe napięcie sieciowe odpowiada specyfikacji na zasilaczu sieciowym. Jeżeli użytkownik nie jest pewien rodzaju zasilania we własnym domu, powinien skontaktować się z wyspecjalizowanym sprzedawcą lub firmą energetyczną.

1.6 Zasilacz wtykowy

– Upewnić się, że nie ma ryzyka potknięcia się o kabel lub że podłączono go w bezpośrednim sąsiedztwie gniazdka elektrycznego, w tym gniazdek pomocniczych. Poza tym kabel nigdy nie może być ściśnięty przy wyjściu z zasilacza sieciowego.

1.7 Burza

– Urządzenie należy odłączyć od sieci podczas burzy i w przypadku niekorzystania z niego przez dłuższy czas.

1.8 Przeciżżenie

– Nie wolno przeciążać gniazdek sieciowych, przedłużaczy ani listew wielogniazdkowych, ponieważ zachodzi wtedy ryzyko pożaru lub porażenia prądem.

1.9 Wnikanie ciał obcych i cieczy

– Należy uważać, aby do urządzenia przez otwory wentylacyjne nie dostały się ciała obce ani ciecz, ponieważ może wtedy dojść do kontaktu z elementami pod wysokim napięciem lub do zwarcia, co z kolei może spowodować pożar lub porażenie prądem. Nie wolno rozlewać żadnych cieczy na urządzenie.

1.10 Konserwacja

– Nie wolno podejmować prób samodzielnej konserwacji tego urządzenia, ponieważ przez otwory lub przy zdejmowaniu obudów może dojść do odsłonięcia części pod napięciem, a ich dotknięcie może być niebezpieczne. Leave all Wszelkie prace konserwacyjne mogą wykonywać wyłącznie wykwalifikowani serwisanci.

1.11 Uszkodzenia wymagające naprawy

– Prace konserwacyjne i naprawy mogą wykonywać wyłącznie wykwalifikowani pracownicy działu obsługi klienta.

Konserwacja/naprawa jest niezbędna, jeżeli doszło do uszkodzenia urządzenia (np. zasilacza sieciowego), jeśli do urządzenia dostała się ciecz lub przedmioty, jeżeli urządzenie narażono na działanie deszczu lub wilgoci lub jeśli przestało działać prawidłowo lub zostało upuszczone.

1.12 Części zamienne

– Jeśli wymagane są części zamienne, upewnij się, że technik z działu obsługi klienta stosuje takie części wskazane przez producenta lub mające identyczne właściwości jak części oryginalne. nieautory Stosowanie części zowanych może spowodować pożar, porażenie prądem lub inne wypadki.

1.13 Kontrola bezpieczeństwa

– Po zakończeniu prac serwisowych lub napraw tego urządzenia należy poprosić technika z działu obsługi klienta o wykonanie próby bezpieczeństwa, która określi, czy urządzenie jest w dobrym stanie technicznym.

1.14 Ciepło

– Nie instalować urządzenia w pobliżu gorących powierzchni, np. kaloryferów, termowentylatorów, pieców ani innych urządzeń (w tym wzmocniaczy), które mogą się rozgrzewać. Na urządzeniu ani blisko niego nie wolno umieszczać przedmiotów z otwartym płomieniem, np. świec lub lampionów. Zamontowanych baterii nie należy wystawiać na działanie nadmiernego ciepła, np. światła słonecznego, ognia itp.

1.15 Baterie

– Jeżeli użytkownik nie zamierza korzystać z radia przez miesiąc lub dłużej, należy wyjąć baterie z komory baterii pilota, aby nie doszło do wycieku. Ciekące baterie niezwłocznie zutylizować zgodnie z obowiązującymi przepisami. Ciekące baterie mogą spowodować obrażenia ciała i uszkodzić urządzenie. Nie wolno łączyć baterii różnych typów ani starych z nowymi.

Aby zminimalizować ryzyko porażenia prądem, pożaru itd.:

- nie wykręcać śrub i nie zdejmować pokryw ani części obudowy;
- przycisk zasilania nie odłącza zasilania całkowicie całkowitego w żadnym położeniu.

Aby całkowicie odłączyć urządzenie od sieci elektrycznej, trzeba wyjąć wtyczkę zasilacza z gniazdka, a następnie wszystkie baterie z urządzenia.

1.16 Ryzyka związane z dużą głośnością

- Urządzenie nie służy do słuchania przez słuchawki. Aby wykluczyć potencjalne uszkodzenie słuchu, nie należy słuchać przez dłuższy czas z dużą głośnością.

1.17 Połączenie sieciowe

- Sprawdzić, czy w punkcie dostępowym do sieci (routerze) włączono funkcję zapory sieciowej. Patrz instrukcja obsługi routera..
- Jeżeli użytkownik nie chce konfigurować połączenia sieciowego, nie uruchamiać kreatora konfiguracji (patrz punkt 3.8).

1.18 Pilot

- Narażenie czujnika pilota na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub światła fluorescencyjnego o wysokiej częstotliwości może spowodować jego nieprawidłową pracę. Należy wtedy przenieść system w inne miejsce, aby wykluczyć takie usterki.
- Dostarczone w zestawie baterie służą do prób działania, a ich żywotność może być ograniczona. W przypadku zmniejszonego zasięgu pilota wymienić baterie na nowe.

Uwaga!

Zagrożenie wybuchem w przypadku wymiany baterii na niewłaściwy typ:

- ekstremalnie wysokie lub niskie temperatury, na działanie których bateria może być narażona podczas eksploatacji, przechowywania lub transportu;
- niskie ciśnienie atmosferyczne na dużej wysokości;
- wymiana baterii na niewłaściwy typ, który może spowodować obejście bezpiecznika (np. niektóre rodzaje baterii litowych);
- wrzucanie zużytych baterii do ognia lub rozgrzanego pieca, mechaniczne ściskanie lub cięcie baterii;
- zostawianie baterii w środowisku, w którym panuje bardzo wysoka temperatura, która może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnych cieczy lub gazów;
- narażenie baterii na działanie bardzo niskiego ciśnienia atmosferycznego, które może spowodować wybuch lub wyciek łatwopalnych cieczy lub gazów.

1.19 Funkcja automatycznego oszczędzania energii

Radio ma funkcję automatycznego oszczędzania energii. Przełącza ona urządzenie w tryb czuwania w ciągu 15 minut, jeśli odtwarzanie zachodzi z bardzo niską głośnością lub jeśli radio zostało całkowicie wyciszone. Tego ustawienia nie można zmienić.

Deklaracja zgodności UE

Niniejszym firma JVCKENWOOD Corporation oświadcza, że urządzenie radiowe CR-ST100S jest zgodne z dyrektywą 2014/53/UE. Cały tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym:

<http://www.kenwood.com/cs/eudoc/>

Producent:

JVCKENWOOD Corporation

3-12. Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, JAPAN

Upoważniony przedstawiciel (UE):

JVCKENWOOD EUROPE B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

2. Uruchomienie

2.1 Rozpakowywanie

Ostrożnie rozpakować urządzenie i sprawdzić, czy nie brakuje któregoś z poniższych akcesoriów:

- Pilot na podczerwień;
- Zasilacz sieciowy;
- INSTRUKCJA OBSŁUGI
- 2 baterie AAA/LR03;
- Kabel audio 1,5 metra – z wtyczką typu jack 3,5 mm.

2.2 Podłączanie

- Podłączyć zasilacz sieciowy do radia i do gniazda sieciowego.
- Otworzyć komorę baterii w pilocie i włożyć baterie, zachowując prawidłową biegunowość. Odpowiednią biegunowość (+/-) oznaczono wewnątrz komory baterii.

2.3 Antena teleskopowa DAB+/FM

1. Ostrożnie odblokować antenę po lewej stronie obudowy.
2. Obrócić antenę w górę i całkowicie wysunąć wszystkie elementy.
3. Ustawić antenę tak, aby uzyskać jak najlepszy odbiór.

2.4 Połączenie sieciowe

Aby odbierać radio internetowe, należy zintegrować urządzenie z siecią. W tym celu należy włączyć router i podłączyć go do Internetu. Sprawdzić, czy połączenie WLAN w routerze jest włączone. Można również sięgnąć do instrukcji obsługi routera.

2.5 Pilot



Czuwanie wł./wyl.; Budzik wyl



Ustaw drzemkę

MODE

Wybór trybu otwórz/zamknij

MENU

Menu otwórz/zamknij

ALARM

Ustaw budzik

**SHUFFLE /
REPEAT**

Muzyka: Wybór losowo/powtórzenie



Odtwarzanie/Pauza



Wybierz utwór

BT PAIR

Parowanie Bluetooth; Odłącz



W górę; FM: Ustaw częstotliwość



W dół; FM: Ustaw częstotliwość



W lewo; krok wstecz



W prawo; następny krok

**OK
(SCAN)**

Potwierdź wprowadzenie; FM:

Obraz radia, przesuwany pasek informacji w trybie pełnoekranowym

EQ

Wybierz ustawienie korektora dźwięku



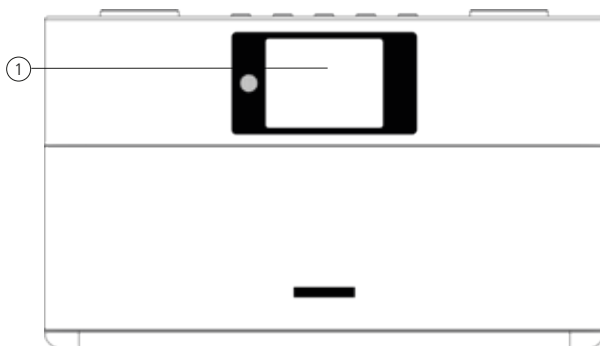
Wycisz, Wyłącz

wyciszenieCiszej/głośniejsz

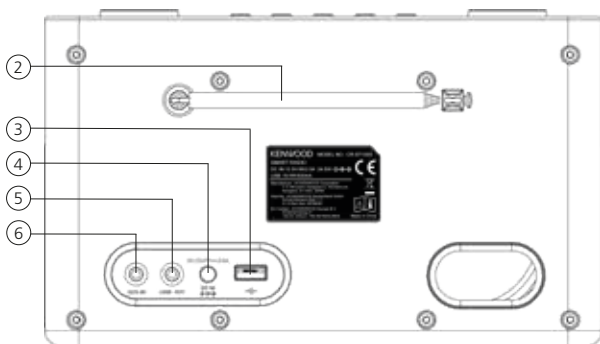
3. Elementy i funkcje

- 1 - Wyświetlacz
- 2 - Antena UKW/DAB+
- 3 - Gniazdo USB
- 4 - Gniazdo zasilania
- 5 - Gniazdo wyjścia liniowego (line-out)
- 6 - Gniazdo aux-in

Przód

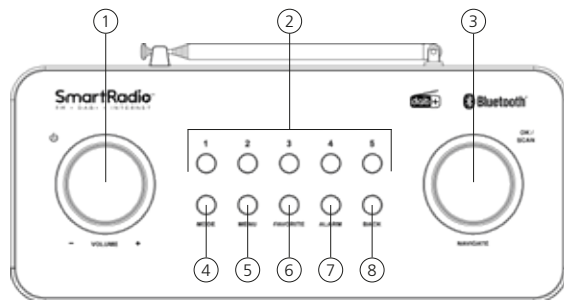


Tył



Widok z góry

- 1 - Głośność/Czuwanie
- 2 - Przyciski stacji (1 - 5)
- 3 - Wybierz/Potwierdź
- 4 - Wybór trybu
- 5 - Menu
- 6 - Ulubione (pamięć ustawień)
- 7- Budzik
- 8 - Wstecz



3.1 Włączanie/wyłączanie (czuwanie)

Nacisnąć przycisk **<Czuwanie>** na pilocie lub urządzeniu, aby włączyć radio. Nacisnąć przycisk ponownie, aby przełączyć radio w tryb czuwania. Aby całkowicie wyłączyć radio, należy odłączyć je od zasilania.

3.2 Poruszanie się w menu

Użytkownik może poruszać się po menu naciskając przyciski **<UW gór Left/RW dół>** na pilocie. Wybór potwierdza się, naciskając przycisk **<OK>**. Te czynności obsługowe można również wykonywać na urządzeniu za pomocą pokrętki **<NNAWIGACJA>** knob. Obracając pokrętkę, można poruszać się po menu. Aby potwierdzić wybór pozycji menu, należy nacisnąć pokrętkę.

3.3 Wpisywanie haseł, wyszukiwanie tekstowe itd.

Za pomocą przycisku **<W gór /W dół /W lewo/W prawo>** po kolei wybierać odpowiednie cyfry i/lub litery, a następnie potwierdzić wybór, naciskając **<OK>**. Aby poprawić nieprawidłowo wpisaną treść, należy przejść na pole **<BKSP (WSTECZ)>** i potwierdzić przyciskiem **<OK>** na pilocie. Spowoduje to usunięcie ostatnio wpisanej pozycji. Skorzystać z pola **„ANULUJ”**, aby całkowicie anulować cały wpis. Po zakończeniu wyboru przejść do pola **„OK”** i potwierdzić wybór, naciskając przycisk **<OK>**.

3.4 Regulacja głośności i opcja wyciszenia „Mute”

Użytkownik może regulować głośność, naciskając przyciski **<Louder (Głośniej)>** i **<Softer (Ciszej)>** na pilocie lub obracając pokrętkę **<VOLUME (GŁOŚNOŚĆ)>** w urządzeniu. Naciśnięcie przycisku **<Mute (Wycisz)>** wycisza radio. Kolejne naciśnięcie przycisku przywraca wcześniej ustawioną głośność.

3.5 Informacje dodatkowe

Naciskając wielokrotnie przycisk **<INFO>**, w zależności od źródła i stacji, można wyświetlić dodatkowe informacje:

- opis
- Nazwa stacji, bieżąca audycja, treść, tematy itd.;
- Gatunek;
- Rodzaj programu (gatunek) nadawanego przez daną stację;
- Poziom i błąd sygnału;
- Prędkość transmisji;
- Informacje o kanale;
- Dzisiejsza data i aktualna godzina.

3.6 Kreator konfiguracji

Przy pierwszym uruchomieniu kreator konfiguracji uruchamia się automatycznie.

Kreator działa w języku angielskim.

Użytkownik może na razie pominąć kreatora i uruchomić go później w wersji niemieckiej.

3.7 Ustawianie języka menu

Przy pierwszym uruchomieniu wyświetla się lista wszystkich dostępnych wersji językowych. Wybrać odpowiednią wersję językową za pomocą przycisku **<W GÓR /W DÓŁ >** i potwierdzić wybór przyciskiem **<OK>**.

3.8 Uruchamianie kreatora konfiguracji

Aby łatwo i szybko rozpocząć konfigurację początkową (ustawienie godziny i daty, konfiguracja połączenia internetowego itd.), zalecamy uruchomienie kreatora konfiguracji. W tym celu wybrać opcję **"(TAK)"**. Aby pominąć kreatora, należy wybrać opcję **"(NIE)"**.

Wszystkie ustawienia wprowadzone za pośrednictwem kreatora konfiguracji można później wprowadzić indywidualnie, korzystając z ustawień systemowych. Można też w dowolnym momencie ponownie uruchomić kreator.

Następnie wybrać opcję **„YES (TAK)”** lub **„NO (NIE)”**, aby automatycznie uruchomić kreator konfiguracji lub zablokować jego uruchomienie przy następnym włączeniu radia. Następnie użytkownik znajdzie się w menu głównym.

- **Date/Time**
12/24 hour format
- **Auto update (Time & Date) (Automatyczna aktualizacja (godzina i data))**
Aktualizacja z sieci radiowej DAB lub FM (zalecana).
W przypadku aktualizacji automatycznej przez sieć radiową FM/DAB/DAB+ aktualną godzinę i datę podają nadawcy. W przypadku ustawiania tych parametrów z wykorzystaniem tych źródeł godzina ustawia się prawidłowo nawet po utracie zasilania. Dzięki temu ustawione godziny budzenia nie zostają utracone.
- **Aktualizacja przez Internet**
Wybór tej opcji powoduje automatyczne ustawienie godziny i daty za pośrednictwem połączenia internetowego. Ponadto w ten sposób można ustawić strefę czasową i czas letni/zimowy.
- **Bez aktualizacji**
Godzinę i datę trzeba ustawić ręcznie.
- **Utrzymuj połączenie sieciowe**

Konfigurację sieci opisano bardziej szczegółowo w rozdziale **„Ustawienia systemowe”**.

4. Menu główne

Menu główne zawiera różne źródła audio i opcje ustawień:

- Radio internetowe
- Podcasty
- Spotify
- Odtwarzacz muzyki (USB)
- DAB
- FM
- Bluetooth;
- Aux-in;
- Drzemka
- Budzik
- Ustawienia systemowe

Po wybraniu źródła audio nacisnąć przycisk **<MENU>** na pilocie lub urządzeniu i wybrać **„Menu główne”**.

5. Radio internetowe

Radio internetowe oferuje ogromny wybór różnych stacji z całego świata. Użytkownik może wybierać stacje na wiele sposobów. W tym celu wybrać „Radio internetowe”.

5.1 Wyszukiwanie stacji

Radio internetowe oferuje różne możliwości wyszukiwania preferowanej stacji.

Należy poruszać się po pozycjach i opcjach menu. Po znalezieniu odpowiedniej stacji potwierdzić wybór przyciskiem **<OK>**. Odtwarzanie radia internetowego można zatrzymać przyciskiem **<ODTWARZANIE/PAUZA>** na pilocie. Kolejne naciśnięcie przycisku ponownie załączy wybraną stację.

5.1.1 Wyszukiwanie według krajów i regionów

Użytkownik może wyszukać stacje z konkretnych kontynentów, krajów i regionów; w tym celu należy nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Lista stacji”. Potwierdzić wybór.

Przejsz do menu „Kraje”, aby wybrać dany kraj lub region.

5.1.2 Wyszukiwanie według gatunków

Aby wyszukać stacje nadające określone style muzyczne lub audycje, należy:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Lista stacji”. potwierdzić wybór, a następnie przejść do menu „Discover (Odkryj)”. Po potwierdzeniu wyboru można ponownie zawęzić wyszukiwanie według kraju pochodzenia lub języka stacji.

5.1.3 Wyszukiwanie według nazwy

Jeżeli użytkownik zna nazwę poszukiwanej stacji, może ją bezpośrednio wyszukać.

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Lista stacji”. potwierdzić wybór, a następnie przejść do menu „Search (Wyszukaj)” ; Wpisać całą nazwę stacji lub jej część w pole maski wprowadzenia danych i wybrać pole „OK”, aby rozpocząć wyszukiwanie. Urządzenie wyświetli listę stacji, których nazwy zawierają wyszukiwany tekst.

5.1.4 Popularne stacje

Najpopularniejsze stacje można wyszukiwać w następujący sposób:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Lista stacji”. potwierdzić wybór i przejść do menu „Popular (Popularne)”, a następnie wybrać poszukiwaną stację.

5.1.5 Stacje lokalne

Aby wyszukać tylko stacje z kraju, w którym aktualnie odbiera radio, należy:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „**Lista stacji**”. potwierdzić wybór i przejść do menu z nazwą kraju, którego nazwa odpowiada aktualnej lokalizacji (np. „**Germany (Niemcy)**”). **"Niemcy"**.

W ramach wprowadzonego ograniczenia lokalnego można również wyszukiwać gatunki, stacje lokalne lub popularne.

5.2 Ulubione (lokalizacje zapisane w pamięci)

Do zapisania ulubionych stacji radiowych użytkownik ma do dyspozycji 20 miejsc w pamięci (ulubione). Użytkownik może dodać do ulubionych stacje ze źródeł „**Internet radio (Radio internetowe)**” i „**Podcasts (Podcasty)**”.

5.2.1 Przypisywanie stacji radiowych do przycisków bezpośredniego wyboru 1–5 w radiu:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–5 można przypisać w radiu do przycisków numerycznych. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk.

5.2.2 Zapisywanie stacji pilotem:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków na pilocie. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Teraz lokalizacje zapisane w pamięci można wywoływać, naciskając krótko odpowiedni przycisk na pilocie.

5.2.3 Zapisywanie stacji w lokalizacjach w pamięci 11–20:

należy wybrać odpowiednią stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Teraz wybrać lokalizację zapisaną w pamięci z listy pamięci stacji i potwierdzić wybór przyciskiem **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** w radiu. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Użytkownik może łatwo wywołać listę stacji, krótko naciskając przyciski **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub na pilocie. Używać przycisków **<UP/DOWN (W GÓR / W DÓL)>** lub pokrętła **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** do wyboru stacji i nacisnąć przycisk **<OK>**, aby potwierdzić wybór.

lokalizacji w pamięci nie można usunąć, a jedynie nadpisać, czyli zastąpić innymi stacjami.

6. Podcasty

Podcasty to dostępne treści audio na różne tematy, np. audycje informacyjne, wiadomości itp. Tak jak w przypadku radia internetowego tutaj użytkownik może filtrować podcasty lub wyszukiwać dany podcast w całej dostępnej bazie danych. W tym celu należy wybrać źródło „Podcasts (Podcasty)” w menu głównym.

6.1 Wyszukiwanie podcastów

To radio daje różne możliwości wyszukiwania podcastów.

Należy poruszać się po pozycjach i opcjach menu. Po znalezieniu odpowiedniego podcastu potwierdzić wybór przyciskiem **<OK>**. Odtwarzanie podcastów można zatrzymać przyciskiem **<PLAY/PAUSE (ODTWARZANIE/PAUZA)>** na pilocie. Naciskając przycisk **<SKIP TRACK (POMIĘDZY UTWÓR)>** użytkownik może przewijać podcast do przodu i do tyłu z rosnącym przyspieszeniem (maks. 32 razy). Krótkie naciśnięcie przycisku **<SKIP TRACK BACKWARD (PRZEJDŹ DO POPRZEDNIEGO UTWORU)>** umożliwia przejście od razu do początku podcastu.

6.1.1 Wyszukiwanie według krajów i regionów

Użytkownik może wyszukiwać podcasty z konkretnych kontynentów, krajów i regionów; w tym celu należy nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Podcast list (Lista podcastów)”. Potwierdzić wybór.

Przejsz do menu „Kraje”, aby wybrać dany kraj lub region.

6.1.2 Wyszukiwanie według gatunków

Aby wyszukiwać podcasty o określonej treści lub na dany temat, należy:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Podcast list (Lista podcastów)”; potwierdzić wybór, a następnie przejść do menu „Discover (Odkryj)”. Po potwierdzeniu wyboru można ponownie zawęzić wyszukiwanie według kraju pochodzenia lub języka podcastu.

6.1.3 Wyszukiwanie według nazwy

Jeżeli użytkownik zna tytuł poszukiwanego podcastu, może wyszukiwać konkretny podcast w następujący sposób:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Podcast list (Lista podcastów)”; potwierdzić wybór, a następnie przejść do menu „Search (Wyszukaj)”; wpisać cały tytuł podcastu lub jego część w polu maski do wprowadzenia danych i wybrać pole „OK”, aby rozpocząć wyszukiwanie. Urządzenie wyświetli listę podcastów lub odcinków, których tytuły zawierają wyszukiwany tekst.

6.1.4 Popularne podcasty

Aby wyszukiwać popularne podcasty z kraju, w którym aktualnie odbiera radio, należy:

nacisnąć przycisk **<Menu>**, aby wywołać „Podcast list (Lista podcastów)”; potwierdzić wybór i przejść do menu z nazwą kraju, którego nazwa odpowiada aktualnej lokalizacji (np. „Germany (Niemcy)”). **„Niemcy”**). W ramach wprowadzonego ograniczenia lokalnego można również wyszukiwać gatunki, podcasty lokalne lub popularne.

6.2 Ulubione (lokalizacje zapisane w pamięci)

Do zapisania podcastów użytkownik ma do dyspozycji 20 miejsc w pamięci (ulubione). Użytkownik może dodać do ulubionych stacje ze źródeł „**Internet radio (Radio internetowe)**” i „**Podcasts (Podcasty)**”.

6.2.1 Przypisywanie podcastów do przycisków bezpośredniego wyboru 1–5 w radiu:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–5 można przypisać w radiu do przycisków numerycznych. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk.

6.2.2 Zapisywanie podcastów pilotem:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków na pilocie. W tym celu należy wybrać poszukiwany podcast, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Podcast zapisany)**”. Teraz lokalizacje zapisane w pamięci można wywoływać, naciskając krótko odpowiedni przycisk na pilocie.

6.2.3 Zapisywanie podcastów w lokalizacjach w pamięci 11–20:

wybrać odpowiedni podcast, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Teraz wybrać lokalizację zapisaną w pamięci z listy pamięci stacji i potwierdzić wybór przyciskiem **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** w radiu. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Użytkownik może łatwo wywołać listę lokalizacji w pamięci, krótko naciskając przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Używać przycisków **<UP/DOWN (W GÓR / W DÓL)>** lub pokrętła **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** do wyboru podcastu i nacisnąć przycisk **<OK>**, aby potwierdzić wybór.

lokalizacji w pamięci nie można usunąć, a jedynie nadpisać, czyli zastąpić innymi stacjami.

Spotify

Korzystanie z telefonu, tabletu lub komputera jako „pilota” do Spotify. Należy przejść na stronę spotify.com/connect, aby dowiedzieć się, jak to zrobić. Oprogramowanie Spotify jest objęte licencjami osób trzecich, które można znaleźć tutaj:

www.spotify.com/connect/third-party-licenses.

W tym celu niezbędne jest konto Spotify (informacje dostępne na stronie www.spotify.de).

Zainstalować aplikację Spotify na urządzeniu z systemem Android lub iOS. Aplikację można pobrać ze Sklepu Play lub Apple App Store. Po instalacji uruchomić aplikację i zalogować się, podając własne dane dostępowe lub zarejestrować się. Radio i urządzenie z systemem Android lub iOS z zainstalowaną aplikacją Spotify muszą działać w tej samej sieci.

7.1 Korzystanie

Wybrać źródło „**Spotify**” w menu głównym i rozpocząć normalne odtwarzanie treści ze Spotify na smartfonie użytkownika. Na dole ekranu telefonu pojawi się logo Spotify Connect oraz przycisk **„Available devices (Dostępne urządzenia)”**. Nacisnąć przycisk **„Available devices (Dostępne urządzenia)”**, aby wyświetlić listę urządzeń dostępnych w danej sieci. Teraz wybrać z listy urządzenie **„KENWOOD CR-ST100S”**. Radio zacznie odtwarzać treści z aplikacji. Zielony napis oznacza udane połączenie. Po udanym pierwszym połączeniu użytkownik może również połączyć smartfon z radiem

w następujący sposób: Swybrać źródło **"Spotify"** w menu głównym, a następnie nacisnąć przycisk **<OK>**. Na wyświetlaczu pojawi się polecenie **„Press Play ... (Naci nij Play...)”**. Nacisnąć przycisk **<Play/Pause (Odtwarzanie/Pauza)>** na pilocie, aby nawiązać połączenie i rozpocząć odtwarzanie bieżącej listy odtwarzania. Można również korzystać z pilota, aby przechodzić do wybranych utworów z bieżącej listy.

7.2 Ulubione (lokalizacje zapisane w pamięci)

Do zapisywania ulubionych list odtwarzania użytkownik ma do dyspozycji 10 miejsc w pamięci (ulubione).

7.2.1 Przypisywanie list odtwarzania do przycisków bezpośredniego wyboru 1–5 w radiu:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–5 można przypisać w radiu do przycisków numerycznych. W tym celu wybrać żądaną listę odtwarzania, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Lista odtw. zapisana)”**. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk.

7.2.2 Zapisywanie list odtwarzania pilotem:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków na pilocie. W tym celu należy wybrać żądaną listę odtwarzania, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Lista odtw. zapisana)”**. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk. W pamięci można również zapisywać pojedyncze utwory, które nie znajdują się na listach odtwarzania.

lokalizacji w pamięci nie można usunąć, a jedynie nadpisać, czyli zastąpić innymi listami odtwarzania lub utworami.

Odtwarzacz muzyki (USB)

Z tego źródła można korzystać do odtwarzania plików MP3 (16 bit / 48 kHz) z przenośnej pamięci USB. W tym celu należy wybrać źródło **„USB”** w menu głównym.

Po włożeniu przenośnej pamięci USB potwierdzić pytanie **„USB disk inserted – open folder?**

(„Dysk USB wsuni ty ≠ utworzyć folder?)” wybierając **„YES TAK”**. Na wyświetlaczu pojawią się wtedy dostępne pliki i foldery. Jeżeli użytkownik wybierze w tym momencie odpowiedź **„NO (NIE)”**, radio przełączy się na ostatnio wybrane źródło dźwięku lub ostatnio używane menu.

8.1 Odtwarzanie plików MP3

Wybrać z menu odpowiedni folder lub utwór; odtwarzanie muzyki rozpoczyna się przyciskiem **<OK>**. Można użyć przycisku **<UP (W GÓR) / DOWN (W DÓ) / LEFT (W LEWO) / RIGHT (W PRAWO)>**, aby poruszać się w strukturze folderów. Przycisk **<PLAY/PAUSE (ODTWARZANIE/PAUZA)>** służy do zatrzymywania i ponownego uruchamiania odtwarzania. Naciskając i przytrzymując przycisk **<SKIP TRACK (POMI UTWÓR)>** użytkownik może przewijać utwór do przodu i do tyłu z rosnącym przyspieszeniem (maks. 32 razy). 32 razy). Krótkie naciśnięcie przycisku **<SKIP TRACK BACKWARD**

(PRZEJD DO POPRZEDNIEGO UTWORU)> umożliwia przejście do początku odtwarzanego utworu lub do poprzedniego utworu.

8.2 Odtwarzanie losowe i powtarzanie

Aby odtwarzać pliki MP3 w folderze w kolejności losowej lub powtórzyć odtwarzanie plików, należy : nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać **„Repeat play (Powtarzaj odtwarzanie)”** i/lub **„Shuffle play (Odtwarzaj losowo)”**. Te funkcje włącza się lub wyłącza przyciskiem **<OK>**. Można również nacisnąć przycisk **<SHUFFLE/REPEAT (LOSOWO/POWTARZANIE)>** na pilocie. Wielokrotne naciśnięcie włącza funkcje w następującej kolejności:

Naci ni cie jednokrotne: RPowtarzanie / naci ni cie dwukrotne: Odtwarzanie losowo

Naci ni cie trzykrotne: RPowtarzanie i odtwarzanie losowo / naci ni cie 4 razy: Obie funkcje wy czone

8.3 Lista odtwarzania

Użytkownik może utworzyć listę odtwarzania z własnych plików MP3. Do tego celu przeznaczono 200 miejsc w pamięci. Aby zapisać utwór na liście odtwarzania, nacisnąć i przytrzymać przycisk **<OK>** na liście odtwarzania, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Added to My playlist (Dodano do Mojej listy odtwarzania)”**. Plik został zapisany na liście odtwarzania. Aby odtwarzać listę, nacisnąć przycisk **<MENU>**, wybrać pozycję **„Playlist (Lista odtwarzania)”** i potwierdzić odpowiednią pozycję.

Dostępne są również funkcje odtwarzania losowo i powtarzania.

Bieżącą listę można usunąć, korzystając z funkcji **„Clear My playlist (Usu Moj list odtwarzania)”** w „Menu”. Po potwierdzeniu **„Remove all from My playlist (Usu wszystko z Mojej listy odtwarzania)”** przyciskiem **„YES (TAK)”** lista zostanie usunięta. Z listy odtwarzania nie można usuwać pojedynczych utworów.

je eli na liście odtwarzania znajdują się utwory, których nie ma na aktualnie używanym przenośnym dysku USB, odtwarzanie zostanie przerwane i pojawi się komunikat o błędzie **„Cannot open selected media. (Nie mo na otworzyć wybranych plików)”**. Następnie należy nacisnąć przycisk **<MENU>**, aby usunąć komunikat o błędzie. Utworzyć nową listę odtwarzania.

9. Radio cyfrowe DAB+

Aby odbierać radio cyfrowe DAB+, należy przełączyć się na źródło **„DAB Radio (Radio DAB)”** w menu głównym. Po pierwszym przełączeniu uruchamia się automatyczne wyszukiwanie stacji. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Scan (Skanowanie)”** wraz z liczbą dotychczas znalezionych stacji i paskiem postępu.

Niektóre stacje podają informacje dodatkowe w postaci tzw. paska przesuwanego.

Aby wyświetlić je na wyświetlaczu radia w dużym formacie, należy nacisnąć przycisk **<OK>** na pilocie lub w radiu. Naciśnięcie tego przycisku jeszcze raz spowoduje ponowne przełączenie wyświetlacza.

9.1 Wyszukiwanie stacji

Aby wyszukać odbierane stacje radiowe, można uruchomić wyszukiwanie automatyczne. W tym celu nacisnąć przycisk **<MENU>**, aby otworzyć menu i wybrać funkcję **„Scan (Skanowanie)”**. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Scan (Skanowanie)”** wraz z liczbą dotychczas znalezionych stacji i paskiem postępu. Następnie urządzenie zapisze stacje w porządku alfabetycznym. Znalezione podczas poprzedniego wyszukiwania stacje, które aktualnie nie są odbierane, radio wyświetla na liście stacji ze znakiem zapytania **„?”** przed nazwą stacji.

9.2 Strojenie ręczne

Użytkownik może również ustawić stację ręcznie. W tym celu należy nacisnąć przycisk **<MENU>**, aby wywołać menu i wybrać funkcję **„Manual tune (Strojenie ręczne)”**. Następnie wybrać żądaną stację i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Urządzenie wyświetli informacje o stacji i sile sygnału. Kolejne naciśnięcie przycisku **<OK>** zapisuje odpowiednie stacje na liście.

9.3 Lista stacji

Nacisnąć przycisk **<MENU>** i potwierdzić **„Station list (Lista stacji)”** przyciskiem **<OK>**. Używać przycisków **<UP/DOWN (W GÓR / W DÓŁ)>** lub pokrętki **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** do wyboru stacji i nacisnąć przycisk **<OK>**, aby potwierdzić wybór. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie automatycznie.

jako **ć** odbioru danej stacji zależy od czynników takich jak pogoda, miejsce instalacji urządzenia i położenie anteny. Jeżeli urządzenie nie może odbierać stacji z listy, warto zmienić położenie anteny lub radia. Stacje, których odbiór nie jest już możliwy, można usunąć z listy.

9.4 Usuwanie stacji, których nie można już odbierać

Stacje, których radio już nie odbiera, można usunąć z listy. W tym celu należy nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać pozycję **„Prune invalid (Usuń nieodbierane)”**. Pod komunikatem i zapytaniem **„This removes all invalid stations, continue? (Ta czynność usunie wszystkie nieodbierane stacje, kontynuować?)”** wybrać odpowiedź **„YES (TAK)”**, aby usunąć te stacje. Wybranie odpowiedzi **„NO (NIE)”** spowoduje powrót do poprzedniej pozycji menu bez usuwania stacji.

9.5 Ulubione (lokalizacje zapisane w pamięci)

Do zapisywania stacji DAB+ użytkownik ma do dyspozycji 20 miejsc w pamięci (ulubione).

9.5.1 Przypisywanie stacji DAB+ do przycisków bezpośredniego wyboru 1–5 w radiu:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–5 można przypisać w radiu do przycisków numerycznych. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Stacja zapisana)”**. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk.

9.5.2 Zapisywanie stacji DAB+ pilotem:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków na pilocie. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Teraz lokalizacje zapisane w pamięci można wywoływać, naciskając krótko odpowiedni przycisk na pilocie.

9.5.3 Zapisywanie stacji DAB+ w lokalizacjach w pamięci 11–20:

należy wybrać odpowiednią stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Teraz wybrać lokalizację zapisaną w pamięci z listy pamięci stacji i potwierdzić wybór przyciskiem **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** w radiu. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „**Preset stored (Stacja zapisana)**”. Użytkownik może łatwo wywołać listę lokalizacji w pamięci, krótko naciskając przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Używać przycisków **<UP/DOWN (W GÓR / W DÓL)>** lub pokrętki **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** do wyboru stacji i nacisnąć przycisk **<OK>**, aby potwierdzić wybór.

lokalizacji w pamięci nie można usunąć, a jedynie nadpisać, czyli zastąpić innymi stacjami.

9.6 DRC (ang. Dynamic Range Control, czyli kontrola dynamiki sygnału)

Niektóre stacje DAB+ obsługują funkcję DRC, która zmniejsza różnicę między dźwiękami głośnymi i cichymi. Dostępne są następujące ustawienia:

DRC high:

Mocna kompresja różnic głośności; Silnie obniżona dynamika.

DRC low:

Słaba kompresja, niewielka utrata dynamiki.

DRC off:

Brak kompresji.

Aby wprowadzić ustawienia, należy wykonać następujące czynności:

nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać „**DRC**”. Ustawienia funkcji DRC można zmieniać w następnym menu. Bieżące ustawienie jest oznaczone gwiazdką „*”.

9.7 Kolejność stacji

Domyślnie radio ustawia stacje w kolejności alfabetycznej. Stacje można również sortować według tzw. zespołów (ang. ensambles). Aby wprowadzić ustawienia, należy wykonać następujące czynności: nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać „**Station order (Kolejność stacji)**”. Ustawienia można zmieniać w następnym menu. Bieżące ustawienie jest oznaczone gwiazdką „*”.

10. Radio FM

Wybrać „**FM RADIO (RADIO FM)**” w menu głównym, aby przełączyć się na odbieranie pasma FM.

10.1 Wyszukiwanie stacji

Użytkownik może automatycznie wyszukiwać stacje FM. Aby uruchomić automatyczne wyszukiwanie stacji, należy nacisnąć przycisk **<OK>** na pilocie lub w radiu. Wyszukiwanie zatrzymuje się na następnej znalezionej stacji i rozpoczyna się odtwarzanie.

10.2 Ustawienia wyszukiwania

Ta funkcja umożliwia określenie, czy urządzenie ma uwzględniać tylko stacje o silnym sygnale odbioru. W tym celu należy nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać pozycję **„Scan setting (Ustawienie skanowania)”**. W następnym menu **„FM station scan (Skanowanie stacji FM)”** użytkownik może odpowiedzieć na pytanie **„Strong stations only (Tylko silne stacje)”**, wybierając opcję **„YES (TAK)”** lub **„NO (NIE)”**. Bieżące ustawienie jest oznaczone gwiazdką **„*”**.

10.3 Ustawienia dźwięku

W przypadku stacji o niskiej jakości odbioru niewielką poprawę jakości można uzyskać, przełączając na odbiór mono. W tym celu należy nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać pozycję **„Audio setting (Ustawienie audio)”**. W następnym menu „FM weak reception (S aby odbiór FM)” użytkownik może odpowiedzieć na pytanie **„Listen in Mono only (S uchaj tylko w mono)”**, wybierając opcję **„YES (TAK)”** lub **„NO (NIE)”**. Bieżące ustawienie jest oznaczone gwiazdką **„* ”**.

10.4 Ulubione (lokalizacje zapisane w pamięci)

Do zapisywania stacji FM użytkownik ma do dyspozycji 20 miejsc w pamięci (ulubione).

10.4.1 Przypisywanie stacji FM do przycisków bezpośredniego wyboru 1–5 w radiu:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–5 można przypisać w radiu do przycisków numerycznych. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Stacja zapisana)”**. Lokalizacje zapisane w pamięci można wywołać, naciskając krótko ten sam przycisk.

10.4.2 Zapisywanie stacji FM pilotem:

Lokalizacje zapisane w pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków na pilocie. W tym celu wybrać poszukiwaną stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Stacja zapisana)”**. Teraz lokalizacje zapisane w pamięci można wywoływać, naciskając krótko odpowiedni przycisk na pilocie.

10.4.3 Zapisywanie stacji FM w lokalizacjach w pamięci 11–20:

należy wybrać odpowiednią stację, a następnie nacisnąć i przytrzymać przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Teraz wybrać lokalizację zapisaną w pamięci z listy pamięci stacji i potwierdzić wybór przyciskiem **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** w radiu. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Preset stored (Stacja zapisana)”**. Użytkownik może łatwo wywołać listę lokalizacji w pamięci, krótko naciskając przycisk **<FAVORITE (ULUBIONA)>** w radiu lub **<FAV>** na pilocie. Używać przycisków **<UP/DOWN (W GÓR / W DÓL)>** lub pokręta **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>** do wyboru stacji i nacisnąć przycisk **<OK>**, aby potwierdzić wybór.

lokalizacji w pamięci nie można usunąć, a jedynie nadpisać, czyli zastąpić innymi stacjami.

11. Dźwięk przez Bluetooth

Funkcja BLUETOOTH umożliwia bezprzewodową transmisję plików muzycznych (streaming audio) do radia. Można sparować smartfony, tablety lub inne urządzenia. W tym celu należy wybrać źródło **„Bluetooth Audio”** w menu głównym.

11.1 Pierwsze parowanie urządzeń Bluetooth

Sprawdzić, czy urządzenie końcowe przeznaczone do sparowania jest włączone i czy funkcja Bluetooth jest aktywna. Wybrać źródło **„Bluetooth Audio”** w menu głównym. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **„Bluetooth Discoverable (Wykrywalny Bluetooth)”**. Następnie otworzyć ustawie-

nia Bluetooth w urządzeniu końcowym przeznaczonym do sparowania i rozpocząć wyszukiwanie dostępnych tam urządzeń Bluetooth. Wybrać urządzenie „**KENWOOD CR-ST100S**” i rozpocząć proces parowania. Po prawidłowym sparowaniu na wyświetlaczu pojawia się komunikat „**Connected (Połączono)**”. Teraz odtwarzaniem muzyki można sterować z poziomu terminalu. W tym celu można skorzystać z preferowanej aplikacji muzycznej.

Podstawowe funkcje odtwarzania lub pauzy oraz przewijania do przodu lub do tyłu można obsługiwać odpowiednimi przyciskami na pilocie.

niektóre urządzenia końcowe wymagają wprowadzenia kodu PIN przy tworzeniu połączenia; wtedy należy wpisać „0000”.

11.2 Automatyczne połączenie po sparowaniu już działa

W przypadku zmiany źródła na inne niż „**Bluetooth Audio**” lub wyłączenia radia połączenie Bluetooth zostaje zerwane. Po ponownym włączeniu radia lub przywrócenia źródła „**Bluetooth Audio**”, połączenie automatyczne zostaje nawiązane.

Jeżeli automatyczne połączenie jest niemożliwe, należy wykonać następujące czynności:

nacisnąć przycisk <MENU> i wybrać „**View details (Zobacz szczegóły)**”. Następnie otworzyć

„**Paired Device List (Lista sparowanych urządzeń)**”, aby wybrać i połączyć wybrane urządzenie.

Nacisnąć przycisk <OK>, aby nawiązać połączenie, a na wyświetlaczu krótko pojawia się komunikat „**Connected (Połączono)**”.

11.3 Parowanie kolejnego urządzenia

Aby podłączyć kolejne urządzenie, nacisnąć przycisk <MENU> i wybrać „**Setup Bluetooth (Ustawienia Bluetooth)**”. Spowoduje to przerwanie bieżącego połączenia.

Teraz należy wykonać te same kroki, jak w przypadku pierwszego parowania urządzeń. Urządzenie zostanie zapisane na liście sparowanych urządzeń i będzie dostępne do wyboru z poziomu odpowiedniego menu (patrz powyżej). Można zapisać maksymalnie 8 urządzeń.

11.4 Przerwywanie połączenia Bluetooth

Chcąc przerwać połączenie ze sparowanym urządzeniem, nacisnąć przycisk <BT PAIR (PAROWANIE BT)> na pilocie i przytrzymać go przez 2 sekundy. Radio przełącza się wtedy do trybu parowania.

12. Przyłącza analogowe

12.1 Aux-In

Aby odtwarzać muzykę, radio można połączyć z urządzeniami zewnętrznymi, np. odtwarzacze MP3, DVD lub konsole do gier. W tym celu należy wybrać źródło „**Aux-In**” w menu głównym.

12.2 Wyjście liniowe (line out)

To analogowe wyjście audio może posłużyć np. do podłączenia radia do wzmacniacza zewnętrznego. Radio można całkowicie ściszyć i nie wpływa to na głośność odtwarzania wzmacniacza zewnętrznego. Odpowiedni kabel przyłączeniowy jest dostarczany razem z zestawem.

przed podłączeniem urządzenia zewnętrznego do radia należy wyłączyć radio.

13. Wyłącznik czasowy

Ta funkcja może służyć do automatycznego przełączania radia w tryb czuwania po upływie określonego czasu. Można wybrać ustawienie **15, 30, 45 lub 60 minut**, natomiast opcja „**Sleep OFF (U pienie WY .)**” kasuje wcześniejsze ustawienie czasowe. W tym celu należy nacisnąć przycisk **<MENU>** podczas wybierania źródła audio i wybrać „**Main menu (Menu g ówne)**”. Użyć przycisków **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓ)>**, aby poruszać się w menu i wybrać opcję „**Snooze (Drzemka)**”. Użyć przycisków **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓ)>** w menu „**Set snooze time (Ustaw czas drzemki)**”, aby wybrać odpowiedni czas i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Ponownie wyjść z menu, naciskając przycisk **<MENU>**. Można też nacisnąć przycisk **<Zz>** na pilocie, aby ustawić czas drzemki.

Pozostały czas wyświetla się na dole wyświetlacza po lewej stronie, a minuty odliczają się wstecz.

14. Budzik

W tym radiu można ustawić dwie niezależne godziny alarmu. Należy nacisnąć przycisk **<ALARM>** na pilocie i wybrać „**Alarm 1**” lub „**Alarm 2**”, aby wprowadzić ustawienia.

Można również wywołać budzik z poziomu menu głównego. Ponadto można wprowadzić ustawienia w radiu za pomocą przycisku **<ALARM>** i pokrętła **<NAVIGATE>**. W trybie czuwania alarmy zapisane przyciskiem **<ALARM>** można włączyć lub wyłączyć. Do programowania budzika są dostępne następujące opcje:

14.1 Enable (Włączanie):

Tutaj użytkownik może wybrać, w które dni będzie włączał się budzik. Dostępny jest następujący wybór:

OWy . / Codziennie / Raz / W weekend / W tygodniu

wybrać „**Off (Wy .)**”, aby wyłączyć aktywny budzik.

14.2 Time (Godzina):

najpierw ustawić godzinę przyciskami **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓ)>**, a następnie minuty po naciśnięciu przycisku **<OK>**.

14.3 Mode (Tryb):

Tutaj ustawia się źródło dźwięku, który ma budzić użytkownika. Dostępny jest następujący wybór:

BBrz czyk / Radio internetowe / DAB / FM

14.4 Preset (Ustawiona stacja):

Tutaj wybiera się stację, która ma budzić użytkownika. Dostępna jest również ostatnio słuchana stacja lub stacje zapisane w ulubionych. Nie dotyczy trybu brzęczyka.

14.5 Volume (GłośnoZZ):

Ustawić odpowiedni poziom głośności.

14.6 Save (Zapisz):

po wprowadzeniu wszystkich ustawień nacisnąć przycisk **<OK>**, aby je zapisać.

Włączony budzik jest wyświetlany wraz z symbolem alarmu i własnym numerem na dole po lewej stronie wyświetlacza. W trybie czuwania widać również ustawiony czas budzenia.

14.7 Wyłączanie budzika po budzeniu

Aby wyłączyć budzik przed następnym budzeniem, należy nacisnąć przycisk **<Standby>** na urządzeniu lub pilocie; na wyświetlaczu krótko pojawia się komunikat **„Alarm off (Alarm wy czony)”**. Jeżeli użytkownik chce przerwać działanie alarmu tylko na kilka minut (drzemka), może nacisnąć dowolny inny przycisk. Opóźnienie załączenia alarmu ustawia się przyciskiem kolejno z przerwą na **5, 10, 15 i 30 minut** i można je potem wielokrotnie wydłużać o wybrany okres. Po krótkim czasie radio automatycznie przełącza się ponownie do trybu **„Standby (Czuwanie)”** a czas pozostały do następnego budzenia wyświetla się obok migającego symbolu alarmu.

zapisane godziny budzenia nie zostają utracone nawet w przypadku awarii zasilania.

15. Ustawienia systemowe

W ustawieniach systemowych użytkownik może zmieniać ustawienia radia i wywoływać ważne informacje dotyczące urządzenia.

15.1 Korektor dźwięku (ang. equalizer)

Korektor umożliwia użytkownikowi dostosowanie dźwięku radia do własnych upodobań. Użytkownik może wybierać z gotowych ustawień lub utworzyć własny profil. Wykonać następujące czynności:

nacisnąć przycisk **<MENU>** i wybrać **„System Settings (Ustawienia systemowe)”**, a następnie **„Equalizer (Korektor dźwięku)”**. Można wybrać profil dźwięku przyciskami **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓŁ)>**, a następnie potwierdzić wybór przyciskiem **<OK>**. Dostępne są następujące profile:

Normal / Flat / Jazz / Rock / Movie / Classic / Pop / News / My EQ (Normalny / Płaski / Jazz / Rock / Film / Klasyka / Pop / Wiadomości / Mój korektor)

Ustawianie profilu **„My EQ (Mój korektor)”**:

w tym celu należy przejść do **„My EQ profile setup (Ustawienia profilu Mój korektor)”** i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Teraz można ustawić **„Bass (Tony niskie)”** i **„Treble (Tony wysokie)”** w następnym menu. Potwierdzić ustawienia **„Bass (Tony niskie)”** lub **„Treble (Tony wysokie)”** przyciskiem **<OK>**, wprowadzić odpowiednie ustawienia przyciskami **<LEFT (W LEWO)>** lub **<RIGHT (W PRAWO)>** i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Te ustawienia można również wprowadzić pokrętełkiem **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>**. Aktywny profil dźwięku jest oznaczony gwiazdką **„* ”**.

15.2 Ustawienia sieciowe

15.2 Kreator sieciowy

Kreator sieciowy pomaga podłączyć radio do Internetu. Aby go wywołać, należy:

wybrać pozycję „**Network (Sieć)**” w menu „**System Settings (Ustawienia systemowe)**”, a następnie potwierdzić „**Network wizard (Kreator sieciowy)**”. Radio rozpocznie teraz wyszukiwanie dostępnych połączeń WLAN i wyświetli ich listę. Poszczególne sieci można wybierać przyciskami <UP (W GÓR)> lub <DOWN (W DÓŁ)> i pokrętkiem <NAVIGATE (NAWIGACJA)>. Na końcu listy znajduje się opcja wyboru „**[New search] (Nowe wyszukiwanie)**” lub „**[Manual config] (Konfiguracja manualna)**”.

15.2.2 Połączenie z siecią bezprzewodową (WLAN)

W zależności od sieci użytkownik ma kilka możliwości wyboru, aby połączyć urządzenie z siecią. Sieci, które obsługują połączenie WPS (Wi-Fi Protected Setup) poprzedzono na liście oznaczeniem „**[WPS ...]**”. Pozostałe połączenia oznaczają sieci otwarte lub połączenia zabezpieczone metodą PSK (ang. Pre-Shared Key, czyli klucz współdzielony).

Aktywne połączenie sieciowe oznaczono białym symbolem na dole po prawej stronie wyświetlacza. Jeżeli żadne połączenie nie jest aktywne, symbol ten jest przekreślony na czerwono.

15.2.3 WPS / PSK / połączenie otwarte

Połączenie WPS umożliwia podłączenie radia do sieci użytkownika w sposób prosty, ale jednak zabezpieczony. Dostępne są dwie opcje. Utworzenie połączenia za pomocą metody

PBC (ang. Push-Button-Configuration, czyli konfiguracja przez naciśnięcie przycisku) lub przez podanie numeru PIN, gdy interfejs internetowy lub router użytkownika żąda wprowadzenia losowo wygenerowanego ciągu cyfr.

15.2.4 Konfiguracja PBC

Wybrać odpowiednią sieć „**[WPS ...]**”. Następnie wybrać opcję „**Push button (Naciśnięcie przycisku)**” w „**WPS menu (Menu WPS)**” i potwierdzić. Następnie nacisnąć przycisk WPS w routerze lub punkcie dostępowym. Dokładną procedurę opisano w instrukcji obsługi routera lub punktu dostępowego. Ten proces można też rozpocząć w menu „**Network (Sieć)**”, pozycja „**PBC WLAN setup (Konfiguracja PBC WLAN)**”. Postępować zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

15.2.5 Konfiguracja z użyciem numeru PIN

Wybrać odpowiednią sieć „**[WPS ...]**”. Następnie skorzystać z „**WPS menu (Menu WPS)**”, aby wybrać i potwierdzić opcję „**PIN**”. Radio wygeneruje 8-cyfrowy kod, który należy potwierdzić przyciskiem <OK>, a następnie wpisać ten numer w interfejsie użytkownika routera lub punktu dostępowego. Więcej informacji zawiera instrukcja obsługi routera lub punktu dostępowego.

15.2.6 Pominięcie WPS / konfiguracja metod PSK (Pre-Shared Key)

Wybrać „**Skip WPS (Pomiń WPS)**”, aby utworzyć ustawienie z użyciem klucza sieciowego. W przypadku sieci, które nie obsługują WPS, można przejść od razu do maski wprowadzania danych. Następnie wpisać klucz sieciowy i potwierdzić przyciskiem „**OK**”. Jeżeli wpisany klucz jest prawidłowy, radio połączy się z siecią użytkownika i nawiąże połączenie z Internetem.

15.2.7 Połączenie otwarte

Odradzamy podłączanie radia do sieci otwartej (niezabezpieczonej). Jeżeli wybrana sieć nie jest szyfrowana, można ją potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Połączenie z Internetem zostanie nawiązane.

15.2.8 Ręczna konfiguracja połączenia z siecią

Jeżeli działa protokół DHCP, należy:

wybrać kolejno menu „**Network (Sieć)**” -> „**Manual settings (Ustawienia ręczne)**” -> „**Wireless (Bezprzewodowa)**” -> „**DHCP enable (DHCP włączony)**”. Następnie wpisać cały identyfikator sieci (SSID) i potwierdzić przyciskiem „**OK**”. Następnie wybrać odpowiedni sposób szyfrowania. Patrz konfiguracja routera lub punktu dostępowego. W zależności od wybranego sposobu teraz należy wpisać klucz sieciowy i potwierdzić go przyciskiem „**OK**”.

15.2.9 Jeżeli protokół DHCP jest wyłączony, należy:

wybrać kolejno menu „**Network (Sieć)**” -> „**Manual settings (Ustawienia ręczne)**” -> „**Wireless (Bezprzewodowa)**” -> „**DHCP disable (DHCP wyłączony)**”. Teraz wpisać dane dot. „**IP address (Adresu IP)**”, „**Subnet mask (Maski podsieci)**”, „**Gateway address (Adresu bramki)**”, „**Primary DNS (Głównego serwera DNS)**” oraz „**Secondary DNS (Dodatkowego serwera DNS)**”. Wartości można wyświetlić, naciskając przycisk **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓŁ)>** na pilocie lub używając pokrętki **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>**. Użyć przycisków **<OK>**, **<LEFT (W LEWO)>** lub **<RIGHT (W PRAWO)>**, aby wybrać odpowiednią cyfrę. Następnie postępować dalej zgodnie z opisem w punkcie „**DHCP active (DHCP włączony)**”.

15.3 Show network settings (Pokaż ustawienia sieciowe)

W tym menu znajdują się wszystkie ustawienia aktualnie zastosowanego profilu sieciowego. W tym celu wybrać menu „**View settings (Zobacz ustawienia)**” w menu „**Network (Sieć)**”. Wartości można wyświetlić, naciskając przycisk **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓŁ)>** na pilocie lub używając pokrętki **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>**.

15.4 NetRemote PIN setup (konfiguracja numeru PIN NetRemote)

W tym menu można ustawić 4-cyfrowy kod PIN, który będzie wymagany przy pierwszej konfiguracji aplikacji UNDOK (zob. Rozdział 24). Domyślny PIN to „**1234**”. PIN należy niezwłocznie zmienić.

15.5 Network profile (profil sieciowy)

Tutaj użytkownik może zobaczyć listę profili sieciowych zapisanych w radiu. Jeżeli użytkownik utworzył kilka profili, należy wybrać najbliższy danemu routerowi lub punktowi dostępowemu. Niepotrzebne już profile sieciowe można usunąć, naciskając przycisk **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓ)>** na pilocie lub za pomocą pokrętła **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>**, aby wybrać profil do usunięcia i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Aktywny profil sieciowy jest oznaczony gwiazdką „*”. aktywnego profilu sieciowego nie można usunąć.

15.6 Clear network settings (usuwanie ustawień sieciowych)

W tym menu można usunąć ustawienia sieciowe bieżącego profilu. W tym celu należy nacisnąć przycisk **„YES (TAK)”** i potwierdzić przyciskiem **<OK>**. Wybór odpowiedzi **„NO (NIE)”** anuluje cały proces.

15.7 Keep network connected (Utrzymuj połączenie sieciowe)

To menu umożliwia decyzję, czy urządzenie ma utrzymywać połączenie z siecią WLAN w trybie czuwania. Umożliwia włączenie radia za pomocą aplikacji UNDOK (zob. strona 27). Oznacza, że zużycie energii w trybie czuwania nieznacznie wzrosło. Wybrać przycisk **„YES (TAK)”** lub **„NO (NIE)”** dla ustawienia i potwierdzić przyciskiem **<OK>**.

16. Ustawienia czasu

Ustawienia godziny i daty można wprowadzić w menu **„Time/Date (Godzina/Data)”**. Dostępne są następujące opcje:

16.1 Menu „Set Time/Date (Ustaw godzin /dat)”.

Tutaj godzinę i datę można ustawić ręcznie. Wartości można zmieniać, naciskając przycisk **<UP (W GÓR)>** lub **<DOWN (W DÓ)>** na pilocie lub używając pokrętła **<NAVIGATE (NAWIGACJA)>**. Nacisnąć przycisk **<LEFT (W LEWO)>**, **<RIGHT (W PRAWO)>** lub **<OK>**, aby wybrać poszczególne bloki cyfr i zapisać wartości.

16.2 Menu „Auto Update (Automatyczna aktualizacja)”

Tutaj można określić źródło aktualizacji godziny i daty. Dostępne są następujące opcje:

Update from DAB (Aktualizacja z DAB): godzina i data będą aktualizowane przez DAB.

Update from FM (Aktualizacja z FM): Godzina i data będą aktualizowane przez FM.

Update from Network (Aktualizacja z sieci): Aktualizacje godziny i daty z sieci.

No update (Bez aktualizacji): Godzinę i datę trzeba ustawić ręcznie.

Aktualnie wybrana opcja jest oznaczona gwiazdką „*”.

16.3 Menu „Set format (Ustaw format)”

W tym menu można określić, czy zegar ma być wyświetlany w formacie 12- czy 24-godzinnym.

Wybrać opcję przyciskiem **<Left (W lewo)>** lub **<Right (W prawo)>**, potwierdzić przyciskiem **<OK>**

25. Rozwiązywanie problemów

W przypadku nieprawidłowości sprawdzić następujące punkty:

Brak dźwięku

- Odpowiednio wsunąć wtyczkę zasilania.
- Ustawić właściwy poziom głośności.
- Sprawdzić, czy wybrano odpowiednie źródło.

System nie reaguje na dotknięcie przycisku

- Odłączyć i podłączyć ponownie zasilacz AC.

Problemy z odbiorem radia

- Zmienić położenie anteny.
- Znaleźć lepsze miejsce dla radia.
- Inne urządzenia elektryczne zakłócają odbiór.
- Miejsce nieodpowiednie do odbioru sygnałów DAB+.

Nie można nawiązać połączenia z siecią

- Sprawdzić działanie sieci WLAN i poprawność hasła.
- Spróbować ustawić adres IP w urządzeniu.
- Włączyć funkcję DHCP w routerze i ponownie utworzyć połączenie w urządzeniu.
- W sieci uruchomiono zaporę ogniową. Ustawić ją tak, aby umożliwiała dostęp.
- Umieścić radio bliżej routera lub punktu dostępowego.
- Ponownie uruchomić router lub punkt dostępowy.

26. Konserwacja i dbałość

Czyszczenie obudowy: używać szmatki zwilżonej łagodnym środkiem czyszczącym. Nie używać środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak lub środki ściernie.

Uwagi dot. skroplin

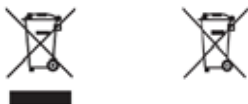
Skropliny (rosa) mogą tworzyć się w urządzeniu, jeżeli zachodzi duża różnica między temperaturą urządzenia a temperaturą otoczenia. W przypadku tworzenia się skroplin w urządzeniu nie można zapewnić prawidłowego działania. W tym przypadku należy odczekać kilka godzin; gdy wilgoć wyschnie, urządzenie można użyć ponownie.

W następujących okolicznościach zachować szczególną ostrożność:

Przy przenoszeniu urządzenia do innego miejsca, gdzie panuje znacznie wyższa lub niższa temperatura, lub przy wzroście wilgotności w miejscu instalacji itp.

27. Utylizacja

Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz baterii.



Symbol przekreślonego kosza na śmieci na kółkach umieszczony na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produktu nie można traktować jako zwykłego odpadu komunalnego, ale należy go przekazać do punktu zbiórki zajmującego się recyklingiem sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz baterii. Pomagając w prawidłowej utylizacji tego produktu, użytkownik chroni środowisko i zdrowie innych ludzi. Niewłaściwa utylizacja stanowi zagrożenie dla środowiska i zdrowia. W celu uzyskania dalszych informacji na temat recyklingu tego produktu należy skontaktować się z organami lokalnymi lub z firmą zajmującą się utylizacją odpadów komunalnych. znak „Pb” pod symbolem baterii oznacza, że zawiera ona ołów.

Przed utylizacją użytkownik odpowiedzialny odpowiada za usunięcie danych ze starego urządzenia za pomocą pozycji menu „Factory reset (Przywracanie ustawień fabrycznych)” (zob. strona 25).

Słowo i logo Bluetooth® stanowią zarejestrowane znaki towarowe firmy Bluetooth SIG Inc.; każdorazowe użycie tych znaków przez JVC KENWOOD Corporation zachodzi na podstawie licencji. Pozostałe znaki towarowe i nazwy handlowe stanowią własność konkretnych podmiotów.

Specyfikacje techniczne CR-ST100S

Zasilanie	Napięcie AC 100 - 240 V
Częstotliwość wejściowa AC	50/60 Hz
Producent zasilacza AC	Dongguan Guanjin Electronics Technology Co.Ltd
Identyfikator modelu	KPTEC™ K25V120200G
Wyjściowe napięcie / prąd / moc	12,0 V / 2,0 A / 24,0 W
Pobór mocy w trybie czuwania	0,9 W
Pobór mocy w trybie czuwania z połączeniem z siecią	0,9 W
Tuner FM/DAB+	
Zakres strojenia DAB, PASMO III	174,928 MHz – 239,200 MHz
Zakres strojenia FM	87,50 MHz – 108,00 MHz
Połączenie sieciowe (WLAN)	
Obsługiwane sieci	WIFI IEEE 802.11a/b/g/n
Obsługiwane zakresy częstotliwości	WiFi: 2.412 - 2.472 GHz, 5.18 - 5.32 GHz, 5.50 - 5.70GHz, 5.745 - 5.825GHz
Maksymalna moc częstotliwości radiowej	WIFI 2.4 G: 15,94 dbm / WIFI 5G: 14,03 dbm WIFI 5.8G: 10,24 dbm
Obsługiwane szyfrowanie	WEP, WPA, WPA2 (PSK), WPS
Obsługiwane formaty streamingu	MP3, AAC / AAC + (do 48 kHz, 16 bit)
Urządzenia USB	
	Odtwarzane pliki: MP3 Zgodność z USB1.1 pełnej prędkości, FAT16, FAT32 Maks. 500 mA, szybkości transmisji: od 32 kBit/s do 320 kBit/s
Bluetooth;	
Wersja BLUETOOTH	V4.2
Klasa mocy	Klasa 1
Maksymalna moc częstotliwości radiowej	7,9 dbm
Zasięg	Ok. 10 metrów (może się różnić w zależności od środowiska)
Zakres częstotliwości	2,402 GHz – 2,480 GHz
Profil BLUETOOTH	A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji dźwięku), AVRCP (profil zdalnego sterowania audio/video)
Wyjście liniowe (line-out)	
Aux-in;	
	Gniazdo 3,5 mm typu jack
Wzmacniacz	
Moc wyjściowa	2 x 10 W RMS
Zakres częstotliwości	40 Hz - 20 kHz
Wymiary i masa	
Urządzenie główne	(szer. x wys. x gł.) 245 x 145 x 105 mm / 1,7 kg
Zakres temperatury	od 0°C do 35°C

29. Gwarancja

Szanowni Klienci!

Pragniemy podziękować za zakup tego produktu firmy Kenwood. Zgodnie z postanowieniami poniższej gwarancji, jeżeli urządzenie zostanie uznane za wadliwe pod względem materiału lub wykonania przy normalnych warunkach eksploatacji, naprawimy je bezpłatnie lub wymienimy na nowe.

Prosimy przechowywać tę kartę gwarancyjną w bezpiecznym miejscu.

Firma Kenwood udziela niniejszym dwuletniej gwarancji na to urządzenie, licząc od daty zakupu zgodnie z fakturą lub dowodem zakupu od sprzedawcy Kenwood.

Ta gwarancja obejmuje wady materiałowe i wykonania. Producent zastrzega sobie prawo do wymiany produktu, jeśli opłacalna naprawa nie będzie możliwa. Gwarancja nie obejmuje kosztów opakowania i instalacji ani ryzyka związanego z naprawą. Koszty te zostaną ujęte na fakturze.

Warunki

A. Oprócz przedstawienia tej karty gwarancyjnej zgłoszenie roszczenia wymaga podania następujących danych:

- (a) imię i nazwisko oraz pełny adres klienta;
- (b) paragon lub faktura wydane przez sprzedawcę detalicznego z siedzibą w państwie członkowskim UE, z których można wywnioskować datę zakupu;
- (c) pełna nazwa i adres sprzedawcy detalicznego, u którego klient zakupił produkt;
- (d) numer seryjny i model produktu.

Firma Kenwood zastrzega sobie prawo do odmowy udzielenia gwarancji w przypadku niepodania powyższych danych lub wprowadzenia zmian w produkcie po zakupie.

B. W chwili dostarczenia tego produktu do sprzedawcy detalicznego produkt spełniał wszelkie normy i przepisy bezpieczeństwa obowiązujące w państwie przeznaczenia. Modyfikacje niezbędne do skutecznej eksploatacji urządzenia w państwach innych niż państwo przeznaczenia nie podlegają powyższym postanowieniom gwarancyjnym. Ponadto producent nie ponosi odpowiedzialności za związane z tym prace ani za uszkodzenia produktu powstałe w ich wyniku.

Jeżeli produkt eksploatuje się w państwie, dla którego nie został zaprojektowany ani wyprodukowany, prace gwarancyjne będą wykonywane wyłącznie, gdy koszty przystosowania urządzenia do norm i przepisów bezpieczeństwa obowiązujących w danym państwie poniesie użytkownik.

Ponadto jeśli produkt odbiega od produktów rozprowadzanych przez oficjalnego importera i jeśli części zamienne niezbędne do naprawy tego urządzenia są niedostępne, użytkownik musi ponieść koszty transportu urządzenia do i z miejsca zakupu.

To samo tyczy się sytuacji, gdy w danym państwie nie można zapewnić ochrony gwarancyjnej z innych, uzasadnionych przyczyn.

C. Wyjątki od tej gwarancji są następujące:

- (a) zmiany w produkcie, jak również standardowe prace serwisowe i regulacyjne, w tym okresowe kontrole opisane w instrukcji obsługi;
- (b) uszkodzenia produktu powstałe wskutek wadliwych lub niewłaściwych prac, o ile podjęły je osoby trzecie nieupoważnione do świadczenia usług gwarancyjnych w imieniu producenta;
- (c) uszkodzenia wynikające z zaniedbania, wypadków, modyfikacji, nieprawidłowej instalacji, uszkodzonego opakowania, nieprawidłowej obsługi lub zastosowania przy naprawie niewłaściwych części zamiennych;
- (d) uszkodzenia wynikające z pożaru, zalania, uderzenia pioruna, trzęsienia ziemi, niewystarczającej wentylacji, siły wyższej, podłączenia do niewłaściwego napięcia lub innych przyczyn niezależnych od firmy Kenwood;
- (e) uszkodzenie głośników wskutek pracy z wyższymi mocami wyjściowymi niż podane w specyfikacji technicznej; Uszkodzenie nagrań, taśm i kaset wideo oraz płyt CD;
Płyty kompaktowe i inne artykuły, które nie stanowią części tego produktu;
- (f) materiały eksploatacyjne i części zużywalne, które należy wymieniać podczas normalnej obsługi klienta, np. układy odbiorcze, igły, paski napędowe, głowice nagrywające, gniazda, konsole, baterie suche, akumulatory, lampy itd.;
- (g) wszystkie produkty, na których jeden lub kilka numerów seryjnych zostało całkowicie lub częściowo usuniętych, zmienionych lub stało się niemożliwe do odczytania.

Na tę gwarancję może powołać się każdy legalny nabywca tego produktu.

Zgodnie z postanowieniami gwarancyjnymi powyżej produkt zostanie bezpłatnie naprawiony lub wymieniony na nowy. Prawo to w żaden sposób nie ogranicza innych praw użytkownika należnych na podstawie obowiązujących przepisów.

Naprawa ani wymiana nie powoduje wydłużenia okresu gwarancji.

Niniejszym wyklucza się wszelkie dalsze roszczenia, szczególnie dotyczące anulowania zamówienia, obniżenia ceny lub odszkodowania za szkody.

Adres kontaktowy:

JVCKENWOOD U.K. Limited

12 Priestley Way, London, NW2 7BA

Email : Enquiries@uk.jvckenwood.com www.kenwood-electronics.co.uk

KENWOOD