

SJCAM[®]



SJ6 LEGEND



Instrukcja obsługi

POLSKI



Dziękujemy, że wybrałeś markę SJCAM!

Wiemy, że jesteście bardzo podekscytowani nowo zakupioną kamerą, warto jednak poświęcić kilka chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi, dzięki czemu będziecie w stanie w pełni wykorzystać możliwości naszego topowego modelu kamery sportowej SJ6 LEGEND.

Pamiętaj aby Twoja kamera zawsze posiadała najnowsze oprogramowanie. Najnowsze oprogramowanie możesz pobrać za pośrednictwem aplikacji mobilnej lub ze strony internetowej www.sjcamhd.com/firmware.

UWAGA!

1. Produkt o zaawansowanej konstrukcji, chronić przed upadkiem i stłuczeniem.
2. Unikać kontaktu z przedmiotami silnie magnetycznymi, takimi jak magnesy czy silnikami elektrycznymi, a także z silnymi falami radiowymi. Mogą one spowodować awarie kamery oraz zniekształcić obraz i dźwięk.
3. Nie narażać produktu na działanie wysokich temperatur i bezpośredniego nasłonecznienia.
4. Zalecamy używanie markowych kart Micro SD – inne mogą działać nieprawidłowo.
5. Unikać kontaktu karty Micro SD z przedmiotami silnie magnetycznymi – grozi utraceniem danych.
6. W razie przegrzania, dymienia lub niepożądanego zapachu przy ładowaniu, odłącz urządzenie, aby zapobiec ryzyku pożaru.
7. Przy ładowaniu, trzymaj urządzenie z dala od dzieci, aby uniknąć wypadku porażenia prądem.
8. Trzymać w chłodnym i suchym miejscu.
9. Obudowę po każdorazowym użyciu (w szczególności w zasolonych akwenach wodnych) należy dokładnie wyptukać w słodkiej wodzie, a następnie bardzo dokładnie wysuszyć.

SJCAM

SJ6 LEGEND SPECYFIKACJA



Model: SJ6 LEGEND

Typ: Kamera sportowa

Rozdzielczość: 4K (interpolowane)

Procesor: Novatek 96660

Sensor: CMOS

Obsługa kart pamięci: Micro SD 128G (brak w komplecie)

Ekran: 2.0 cale

Typ ekranu: LTPS - dotykowy

Pojemność akumulatora: 1000mAh

Napięcie zasilania: 5V 1A

Sposoby ładowania: ładowarka sieciowa, ładowarka samochodowa, komputer

Czas pracy: +/- 110 minut

Kąt widzenia: 166°

Kodek wideo: H.264

Wideo format: MOV, MP4

Rozdzielczość wideo: 1080P(30fps), 1080P(60fps), 2K (30fps), 4K (24fps),

720P (120fps), 720P (30fps), 720P (60fps), VGA (240fps)

Ilość klatek: 120fps, 25fps, 30FPS, 60FPS

Format zdjęć: JPEG

Audio System: Wbudowany mikrofon/głośnik (AAC)

WiFi: Tak

G-sensor: Tak

Język: Czech, Danish, English, French, German, Hungarian, Italian, Japanese, Korean,

Polski, Portuguese, Romanian, Russian, Simplified

Chinese, Slovak, Spanish

50Hz, 60Hz

Wymiary (Dł. x SZ. x WYS.): 5.90 x 4.10 x 2.11 cm

Wymiary opakowania (Dł. xSZ. xWYS.): 27.00 x 14.90 x 8.30 cm

Uwaga: Specyfikacja produktu może ulec zmianom wraz z rozwojem urządzenia. Należy bazować na rzeczywistym produkcie.

BUDOWA KAMERY



SJCAM SJ6 LEGEND

PILOT SJ SMART (opcjonalnie)

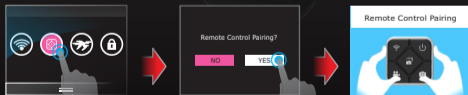


Parowanie wykonuje się tylko raz. Każdorazowo, gdy włączysz swoją SJ6, będziesz mógł nią sterować pilotem zdalnego sterowania.

Maksymalny zasięg pilota to 10 metrów.

Pilot zużywa baterię wyłącznie podczas naciśnięcia na przyciski, dzięki czemu będzie działał znacznie dłużej.

W celu wymiany baterii w pilocie należy otworzyć pokrywkę za pomocą np. monety a następnie wymienić zużytą baterię CR2032 na nową.



Aby połączyć kamerę z pilotem: Przesuń palec w dół na ekranie > Wybierz ikonę pilota i przystąp do operacji parowania. Wyświetli się ilustracja parowania. Naciśnij jednocześnie przycisk wideo oraz aparatu i trzymaj. Po udanej operacji zobaczysz "Pairing Completion ID".

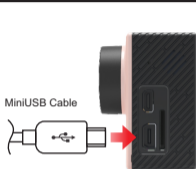


Wyciągnij kamerę z obudowy wodoodpornej



Otwórz obudowę wodoodporną poprzez podniesienie zatrzasku od przodu obudowy zgodnie z rysunkiem powyżej (1 & 2). Następnie odchyl drzwiczki obudowy i wyciągnij kamerę.

Ładowanie kamery za pomocą kabla MiniUSB.



Włóż kabel miniUSB zgodnie z rysunkiem powyżej, drugą końcówkę kabla podłącz do komputera, powerbanku lub innej formy zasilania USB (Uwaga należy używać źródła zasilania z napięciem 5V i natężeniem 1A).

Wyciąganie akumulatora z komory w kamerze.



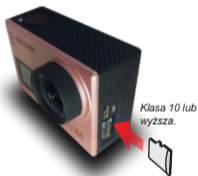
Wyciągnij baterię poprzez przesunięcie zabezpieczenia na spodzie kamery i otwarcie drzwiczek chroniących baterię przed wypadnięciem. Wyciągnij baterię ciągnąc za pasek. W celu naładowania w zewnętrznej ładowarce, używaj jedynie oryginalnych ładowarek SJCAM (dostępne opcjonalnie).

Włączanie kamery SJ6 LEGEND



Wciśnij przycisk aby włączyć/wyłączyć kamerę. Usłyszysz dźwięk i zaświeci się wskaźnik stanu, a na ekranie pojawi się logo SJCAM. Domyślnym trybem jest tryb Video. Aby wyłączyć wciśnij i przytrzymaj ten sam przycisk przez dłuższą chwilę

Instalacja karty pamięci




Zainstaluj kartę zgodnie z powyższą ilustracją. Aby ją wyciągnąć dociśnij ją do środka, karta powinna się wysunąć, następnie chwyć i wyciągnij.


INFORMACJA: Aby być pewnym że karta nie zostanie uszkodzona i żadne dane nie zostaną utracone, przeprowadzaj powyższe operacje wyłącznie na wyłączonej kamerze.

Ekran główny


Czas nagrania | Pozostały czas do zapisu


Ikona aktualnego trybu  Ikona pokaże w jakim trybie aktualnie jesteś. Opcje będą się różnić w zależności od trybu pracy.


Diody statusu pracy Czerwona oraz niebieska dioda pokaże aktualny status pracy kamery.

Tryb odtwarzania  Po naciśnięciu tej ikony będziesz mógł przejść do galerii gdzie możesz przeglądać zdjęcia oraz odtwarzać zarejestrowane filmy wideo.

Tryb użytkownika
Rozdzielczość / Klatki na sekunde
Dotknij / Przesuń w górę, aby wyświetlić inne opcje trybu.

Stan akumulatora  Ilość pasków w ikoncie przedstawia poziom naładowania akumulatora. Jeśli akumulator jest pusty to ikona będzie migać.

Stabilizacja Gyro (On)  Ikona informuje nas o tym czy w danym momencie jest włączona stabilizacja Gyro.

Ustawienia  Po naciśnięciu tej ikony będziesz mógł przejść do ustawień kamery.

Główny ekran ma wiele zagnieżdżonych Menu, które są dostępne poprzez dotknięcie ekranu lub przesuwając po nim palcem.

Można również ukryć wszystkie ikony na ekranie, aby uaktywnić ten tryb wystarczy, że naciśniesz palcem na środku ekranu.

Menu szybkich funkcji



Wszystkie ukryte Menu zostały zagnieżdżone na ekranie głównym. Aby uzyskać do nich dostęp przesunąć palec po ekranie.

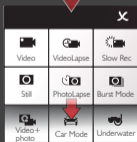


Ekran podstawowy [ViewFinder]

Ekran galerii



Ekran ustawienia



Ekran trybów



Ekran podstawowy



Przesuń palcem w dół, aby uruchomić menu szybkich funkcji.



Uruchamianie WiFi

Dotknij tej ikony, aby włączyć lub wyłączyć WiFi. Naciśnięcie przycisku WiFi na obudowie umożliwi dokładnie ten sam efekt.



Pilot SJ SMART / Parowanie pilota

Dotknij tej ikony, aby włączyć lub wyłączyć połączenie z pilotem. Możesz również powiązać na nowo pilota zdalnego sterowania SJ SMART.



Tryb FPV

Dotknij tej ikony, aby włączyć lub wyłączyć tryb FPV. Ta opcja włącza funkcje przesyłania analogowego obrazu wideo za pośrednictwem przewodu USB/AV i dodatkowo wyłącza moduł WiFi, aby zapobiec niepożądanym zakłóceniom na paśmie 2.4GHz.



Blokada ekranu dotykowego

Wyłącza możliwość obsługi kamery za pośrednictwem ekranu dotykowego.



Powrót do ekranu podstawowego

Dotknięcie tej ikony pozwala wrócić do ekranu głównego.



Przesuń palcem ikonę, aby odblokować ekran dotykowy.

Ekran odtwarzania / galerii

Aktualny czas nagrania Numer pliku / Liczba wszystkich

Ikona trybu odtwarzania ▶

Przedstawia ikonę trybu, w którym aktualnie jesteśmy.

Powrót do poprzedniego pliku <

Naciśnij lub przeciągnij aby przejść do poprzedniego nagrania lub zdjęcia w galerii.

Powrót do ekranu głównego ↶

Aby wejść w ten tryb, dotknij tutaj.



Rozdzielczość pliku

Stan akumulatora

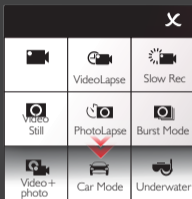
> Przełącz na kolejny plik

Naciśnij lub przeciągnij aby przejść do kolejnego nagrania lub zdjęcia w galerii.

Wykasowanie pliku

Naciśnięcie na ikonę usuwa aktualnie wyświetlone nagranie wideo lub zdjęcie.

Ekran trybów pracy



X Powrót do ekranu głównego.

Aby wejść w ten tryb, dotknij tutaj.



Video

Tryb nagrywania wideo.



VideoLapse

Tryb nagrywania po klatkowego.



Slow Rec

Tryb nagrywania w slow-motion.



Still

Tryb zwykłego aparatu.



PhotoLapse

Tryb fotografowania po klatkowego.



Burst Mode

Tryb zdjęć seryjnych. Maksymalnie 10 zdjęć.



Video+
photo

Tryb nagrywania z interwałowym wykonywaniem zdjęć fotograficznych.



Car Mode

Tryb rejestratora samochodowego, kamera uruchamia się automatycznie wraz ze startem zapłonu w aucie. (Wymagana ładowarka samochodowa).



Underwater

Tryb podwodny, jego uruchomienie emuluje filtr czerwony, który eliminuje efekt zieleni podczas nagrywania pod wodą.

Przecignij palec w dół, aby przejść do kolejnych trybów nagrywania.



Ekran ustawień

Ikona aktualnie wybranej grupy ustawień

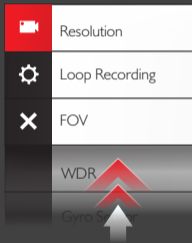
Ikona przedstawia aktualnie wybrane ustawienie, które chcemy skonfigurować.

Ikona ustawień ogólnych

Ikona ustawień generalnych, zmiany w tej sekcji mają wpływ na wszystkie tryby pracy kamery.

Powrót do ekranu podstawowego

Aby wejść w ten tryb, dotknij tutaj.



Przesuń w górę aby wyświetlić kolejne opcje z menu.

Aktualna lista parametrów

W zależności w jakiej grupie ustawień się znajdujesz jej lista parametrów będzie się różnić.

Każdy tryb ma swój własny zestaw opcji. Zapoznaj się z każdym trybem i jego menu zagnieżdżonym.



Frontowy ekran LCD

Ikona aktualnie wybranego trybu

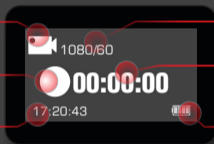
Przedstawia ikonę trybu, w którym aktualnie jesteśmy.

Ikona aktywności

Ikona zaczyna migać podczas nagrywania wideo, a w trybie czuwania wyświetla się w trybie ciągłym.

Aktualny czas lokalny

Wyświetla Twój czas lokalny.



Aktualna rozdzielczość / ilość klatek

Wyświetla aktualne ustawienia nagrywania.

Czas nagrania / ilość ujęć

Wyświetla aktualny czas nagrania wideo lub ilość wykonanych zdjęć.

Aktualny stan akumulatora

Kamera SJ6 LEGEND jest pierwszą kamerą marki SJCAM, w której zaimplementowano wyświetlacz LCD na froncie obudowy. Jest to dużo lepsze rozwiązanie niż obecne dotychczas diody LED, ponieważ przekazują użytkownikowi więcej informacji o stanie pracy kamery, czasu nagrywania czy nawet czasu lokalnego.

Resolution
Loop Recording
FOV
WDR
Gyro Sensor
Audio
Volume
Time Stamp
Video File Format
Bitrate
Double File
Power On Record
Sharpness
White Balance
Color
EV
Distortion Correction

OPIS FUNKCJI #1

ROZDZIELCZOŚĆ > Zwiększając rozdzielczość uzyskasz nagrania wyższej jakości z większą ilością detali kosztem zwiększonego rozmiaru pliku. Zmniejszenie rozdzielczości powoduje dokładnie odwrotną sytuację. Uwaga: FPS (ilość klatek na sekundę) to kolejna z opcji przy ustawianiu rozdzielczości: im wyższe FPS, tym więcej klatek na sekundę zostanie nagrane, a film będzie płynniejszy również kosztem zwiększonego rozmiaru pliku.

NAGRYWANIE W PĘTLI > Automatycznie zapisuje nagrania w małych plikach, długość uzależniona jest od wybranej opcji. W przypadku kiedy skończy się pamięć, kamera zacznie nadpisywać zaczynając od najstarszych plików. Oznacza to, że najstarsze nagrania zostaną utracone.

FOV > Field Of View / Field Of Vision (Pole widzenia) Im wyższe ustawienie tym wyższy kąt widzenia kamery.

WDR > Automatycznie dostosowuje zakres jasności do ciemności podczas robienia zdjęć. W trakcie działania pomoże zbalansować zdjęcia poprzez dostosowanie kontrastu. Wiele scen nie wymaga uruchomienia tej funkcji, używaj w zależności od umiejętności. Dostępne wyłącznie w trybie zdjęć.

GYRO SENSOR > Aktywuje stabilizację wideo w celu wyeliminowania drgań podczas nagrywania filmów.

AUDIO > Aktywuje lub dezaktywuje nagrywanie dźwięku podczas kręcenia filmów.

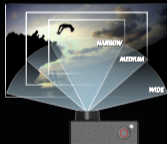
GŁOŚNOŚĆ > Ustawia czułość mikrofonu.

TIME STAMP > Włączając tę funkcję dodajesz do swoich nagrań datę i czas.

VIDEO FILE FORMAT > Wybierz pomiędzy .MOV lub .MP4. Częściej używanym formatem jest .MOV.



Wizualizacja funkcji **FOV**



Resolution
Loop Recording
FOV
WDR
Gyro Sensor
Audio
Volume
Time Stamp
Video File Format
Bitrate
Double File
Power On Record
Sharpness
White Balance
Color
EV
Distortion Correction

OPIS FUNKCJI #2

BITRATE > Zmienia ilość informacji w każdej klatce filmu. Im więcej informacji tym więcej pamięci zajmuje nagranie, ale jest ono wyższej jakości.

DOUBLE FILE > W trakcie, gdy kamera jest połączona ze smartfonem za pomocą aplikacji SJCAM, urządzenie zapisze dwie kopie twojego nagrania, jedną na karcie microSD w twojej kamerze, a drugą na pamięci smartfona.

PowerON Record > Automatyczny start nagrywania po uruchomieniu kamery.

OSTROŚĆ > Zmiana ostrości nagrań wideo.

BALANS BIELI > Zmienia temperaturę barwową migawki / nagrywania w celu kompensacji oświetlenia otoczenia.

KOLOR > Jest 5 predefiniowanych opcji do wyboru : Normal, B&W (czarno-białe), Retro (Osepia P), Warm (delikatnie czerwony odcień), Cool (niebieskawy odcień).

EV > Wartość ekspozycji - Zmiana kompensuje ilość światła w celu nie prześwietlenia nagrywanej / fotografowanej sceny. Można zmieniać w zależności od tego jaki efekt chce się uzyskać, zwiększanie wartości doświetli scenę, ale może prześwietlić materiał. W odwrotnej sytuacji zdjęcie może być niedoświetlone i zbyt ciemne.

KOREKTA ZNIEKSZTAŁCEN > Ponieważ obiektyw jest szerokokątny, kamera będzie próbować usunąć tak zwany efekt "fisheye", wyrównując boki scen w stosunku do ich centrum (boki zostaną wypukłone).



Wizualizacja pracy funkcji korekty zniekształceń



DISTORTION CORRECTION ON



DISTORTION CORRECTION OFF

Video Lapse
Exposure Time
Resolution
Loop Recording
FOV
WDR
Time Stamp
Video File Format
Double File
Power On Record
Sharpness
White Balance
Color
EV
Distortion Correction

OPIS FUNKCJI #3

VIDEO LAPSE > Możliwość ustawienia interwałów pomiędzy klatkami filmu.

EXPOSURE TIME > Możliwość modyfikacji czasu nasietlania ekspozycji.

SLOW MOTION > Tryb spowolnienia nagrywanego obrazu.

IMAGE SIZE > Możliwość zmiany rozdzielczości wykonywanych zdjęć.

DELAY CAPTURE > Czasowy wyzwalacz migawki. Tylko tryb Aparatu.

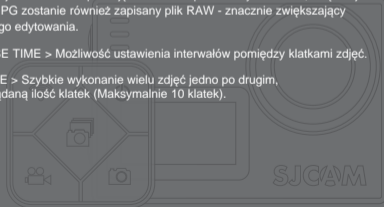
QUALITY > Możliwość modyfikacji siły kompresji obrazu. Od jej poziomu zależy jakość obrazu oraz wielkość pliku.

ISO > Możliwość zmiany czułości naświetlania matrycy. Zalecane jest "Auto".

RAW > Ta opcja umożliwia zapis zdjęć w nieskompresowanej formie, dzięki tej funkcji oprócz pliku JPG zostanie również zapisany plik RAW - znacznie zwiększający możliwości jego edytowania.

PHOTOLAPSE TIME > Możliwość ustawienia interwałów pomiędzy klatkami zdjęć.

BURST MODE > Szybkie wykonanie wielu zdjęć jedno po drugim, wybierz porządaną ilość klatek (Maksymalnie 10 klatek).



OPERACJE NA PLIKACH

Istnieją 4 metody zgrzywania nagranych materiałów.

1. Poprzez kabel USB (uwaga wyłącznie w przypadku aktualizacji FIRMWARE do posiadającego opcję mass storage) podłączając pod komputer z systemem Windows lub iOS :

- a> Podłącz kabel USB oraz wybierz tryb "Mass Storage Device" na twojej kamerze
- b> Kamera zostanie wykryta jako dodatkowy dysk (Explorer w systemie Windows; Finder w OSX)

2. Poprzez WIFI używając aplikacji SJCAM :

- a> Połącz kamerę z urządzeniem, na którym zainstalowano aplikację SJCAM: **Device Settings>Wifi>wybierz swoją kamerę**
- b> Wejdź w aplikację, wybierz ikonę galerii, zgraj wybrany plik klikając w strzałkę skierowaną w dół umiejscowioną przy każdym pliku.

3. Używając adaptera microSD:

- a> Wyłącz kamerę i wyciągnij kartę microSD.
- b> Używając adaptera SD ulokuj kartę w slocie SD w swoim komputerze.
- c> Karta będzie widoczna jako dysk w menadżerze plików.
- d> Po zakończeniu zgrzywania materiału, wyjmij kartę z komputera.

4. Przekładając kartę microSD do innego urządzenia, np: Smartfon: a>

- Wyłącz kamerę i wyciągnij kartę microSD.
- b> Umieść kartę w swoim urządzeniu przenośnym
- c> Przetransferuj materiał na swoje urządzenie przenośne.

SJCAM



Akcesoria w komplecie



Rzeczywistym wygląd elementów może się różnić od prezentowanych ilustracji. Pakiety akcesoriów mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

SJCAM

Importer:

Kamaks Sp. z o.o.
ul. Gynamorowa 22
62-023 Kamionki
e-mail: contact@sempler.pl

Warunki gwarancji:

- Gwarancja jest ważna na terenie Polski.
- Gwarantem jest firma Kamaks Sp. z o.o. w Kamionkach.
- Gwarancji udziela się na okres **24 miesięcy** od daty sprzedaży urządzenia.
- Ujawnione w tym okresie wady materiałowe lub wady wykonania będą usunięte przez udzielającego gwarancji.
- Naprawa gwarancyjna nie obejmuje uszkodzeń wynikających z niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją użytkowania i przechowywania urządzenia lub zdarzeń losowych, za które producent ani sprzedawca nie odpowiada.
- Nabywca traci wszelkie prawa gwarancyjne w wyniku samowolnych napraw lub przeróbek.
- Reklamowane urządzenie należy przedłożyć wraz z ważną kartą gwarancyjną w punkcie, w którym zostało nabyte.
- **Do naprawy gwarancyjnej sprzęt powinien być dostarczony do serwisu z pełnym wyposażeniem w oryginalnym pudełku. W przeciwnym przypadku reklamacja może zostać oddalona.**
- Data sprzedaży, typ urządzenia i numer seryjny urządzenia muszą być umieszczone na Karcie Gwarancyjnej. W przeciwnym przypadku karta gwarancyjna jest nieważna.
- Niniejsza gwarancja nie ogranicza ani nie zawieszają uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową - zgodnie z ustawą o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej.
- Uprawnienia i obowiązki z tytułu gwarancji określa ustawa z dnia 27 lipca 2002 r. (Dz. U. nr 141, poz. 1176).

UWAGA: Dokonywanie na karcie gwarancyjnej poprawek przez osoby nieupoważnione może spowodować utratę praw gwarancyjnych.

Adresy serwisów:
61-315 Poznań, ul. Pokrzywno 4A
tel. 61 886 98 95
e-mail: serwis@sempler.pl

SJCAM

Karta gwarancyjna:

wypełnia sprzedawca:

nazwa towaru:	
numer seryjny:	
data sprzedaży:	
pieczęć sklepu i podpis sprzedawcy:	

wypełnia serwis:

data zgłoszenia:	data odbioru:	opis naprawy i pieczęć zakładu usługowego:



Pobierz aplikację mobilną



www.sjcampolska.pl



OFICJALNY DYSTRYBUTOR:
Kamaks Sp. z o.o.
ul. Pokrzywno 4A
61-315 Poznań

Znajdziesz nas na



Zgodnie z Art. 35 ustawy, użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych, po zużyciu takiego sprzętu, zobowiązany jest do oddania go zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Selektywna zbiórka odpadów pochodzących z gospodarstw domowych oraz ich przetwarzanie przyczynia się do ochrony środowiska, obniża przedostawanie się szkodliwych substancji do atmosfery oraz wód powierzchniowych.

Zgodnie z Art. 22 ust.1 i 2 Ustawy o użytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym (Dz.U.180 poz. 1495), nie wolno umieszczać, wyrzucać, magazynować wraz z innymi odpadami. Niebezpieczne związki zawarte w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym wykazują bardzo niekorzystne oddziaływanie na rośliny, drobnoustroje, a przede wszystkim na człowieka, uszkadzają bowiem jego układ centralny i obwodowy układ nerwowy oraz układ krwionośny i wewnętrzny, a dodatkowo powodują silne reakcje alergiczne.